

**POUR ALLER PLUS LOIN :  
FICHE DE LECTURE CRITIQUE DU SPECTACLE**

Comment je passe de spectateur à spectaCteur ?

**Je mets des mots sur mon ressenti et ma compréhension du spectacle.  
Car apprendre à voir des spectacles, c'est aussi découvrir comment  
fonctionne le monde...**

Nom du spectacle :  
Nom de la compagnie :

Je raconte un souvenir des :

- Costumes :

.....  
.....

- Sons :

.....  
.....

- Lumières :

.....  
.....

- Décors :

.....  
.....

- Personnages :

.....  
.....

mon parcours de spectateur

**POUR ALLER PLUS LOIN :  
FICHE DE LECTURE CRITIQUE DU SPECTACLE**

Comment je passe de spectateur à spectaCteur ?

**Je peux coller mon billet et la présentation du spectacle figurant  
dans le programme à l'arrière de cette fiche.**

Avec tous ces souvenirs, qu'est-ce que j'ai envie de raconter à propos du  
spectacle ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Mon avis sur le spectacle et ce qu'il m'a apporté :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Si je veux en dire plus, je peux envoyer ce que j'ai à ajouter à  
lucie.dupuich@crea-kingsheim.fr

**Je peux aussi télécharger et imprimer d'autres exemplaires de  
cette fiche grâce au lien suivant :  
[http://www.crea-kingsheim.com/carnet\\_spectateur.html](http://www.crea-kingsheim.com/carnet_spectateur.html)**

mon parcours de spectateur