

AOÛT

Cie Arcosm SENS

Qu'est-ce que cela veut dire ? Quel est le sens de ceci ? La définition de cela ? Ce réflexe de chercher à tout comprendre a été l'élément déclencheur de cette création. Quatre interprètes qui ne viennent ni du même endroit, ni de la même génération, invitent les spectateurs à perdre la logique, à se détacher de la recherche du sens pour n'être plus que dans la sensation, le moment présent. Que se passe-t-il quand on introduit un élément perturbateur ? Quand on change un paramètre ? Quand on établit une connexion là où il n'y en avait pas ? Une création qui interroge le regard que l'on pose sur les choses, les lieux, les situations, nos liens avec les autres...

Théâtre + 7 ans
Du lundi 20 au jeudi 30 août / Espace Tival
<http://compagniearcosm.fr/>



Les résidences

Lorsqu'ils se posent sur la planète Créa avec leurs valises et leurs projets, les artistes en résidence restent toujours des voyageurs du cosmos. Leurs idées s'envolent d'autant mieux qu'ils n'ont plus à se soucier du matériel. Voici les 5 compagnies invitées cette année, dont les préoccupations tournent autour de l'exil et de la liberté.



Une résidence, c'est quoi ?

Le Créa accueille tout au long de l'année des compagnies en résidence. Pour quelques jours ou quelques semaines, les artistes bénéficient d'une salle et de moyens techniques. Cerise sur le gâteau, les artistes prennent le temps de rencontrer les scolaires ou les enfants inscrits au Créa. Ces jeunes spectateurs peuvent même assister aux répétitions, tout comme le grand public.

OCTOBRE

Collectif L'atelier des artistes en exil à Paris (Karam al Zouhir) UN NÔTRE PAYS

Musicien syrien, professeur de musique et metteur en scène, Karam al Zouhir présente son spectacle musical pour enfants Un notre pays. Conçu à partir d'écrits d'enfants migrants mis en forme par l'écrivaine Claire Audhuy, ce spectacle retrace le parcours d'une famille pour atteindre l'Europe, et aborde la question de l'exil sous le regard d'un enfant. À partir d'enregistrements réalisés auprès d'enfants entre Paris et l'école Drouot de Mulhouse, le compositeur expérimente différents sons : musique classique, habillages sonores, composition électronique. Un texte fort transformé en une pièce musicale qui raconte les rêves des enfants.

Pièce musicale + 9 ans
Du mardi 23 octobre au lundi 5 nov / Espace Tival
<http://aa-e.org/fr/category/atelier/>

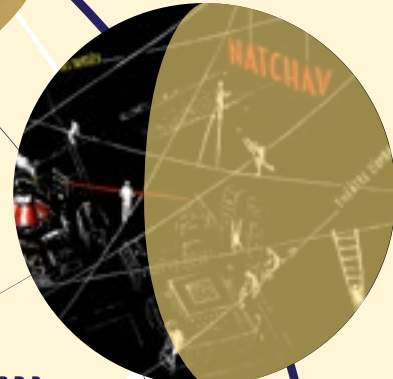


NOVEMBRE

Actémo Théâtre VOUS ÊTES ICI

Septembre 1939. C'est le début de la grande guerre. Des milliers d'Alsaciens sont évacués vers le Sud-Ouest de la France, principalement vers la Dordogne. On découvre le destin d'Anna, adolescente alsacienne recueillie dans une famille de fermiers périgourdins, et celui de Thomas qui s'engage dans la Résistance. À ces récits se mêlent des témoignages récents de migrants rencontrés en Dordogne. Poursuivant son exploration des écritures contemporaines propres à éveiller nos consciences, Actémo Théâtre propose une belle création sur la guerre, la fuite, l'errance et l'exil, mais aussi sur l'accueil, l'hospitalité et la place que l'on fait à l'autre, pour que la vie puisse reprendre son cours...

Théâtre, à partir de textes de Françoise du Chaxel +13 ans
Du lundi 19 au vendredi 23 nov / Espace Tival
<http://www.actemo-theatre.fr/>



JUIN

Cie Les Ombres portées NATCHAV

Natchav, (« s'enfuir » en romani), troisième création des Ombres portées, sera comme un thriller en théâtre d'ombres sur le thème de la liberté, où l'univers du cirque se confrontera à celui de la prison dans un jeu incessant entre manipulation à vue, ombres projetées et musique en direct. Il y aura des acrobates, des fauves, des échauffourées, des prisonniers et des tentatives d'évasion, du suspense, des rebondissements, sur un rythme effréné ! La musique, en partie inspirée des grands thèmes de musique de cirque, participera pleinement à la narration, soulignant les tensions et les surprises, dans une atmosphère très cinématographique.

Théâtre d'ombres et musique + 7 ans
Du lundi 17 au vendredi 28 juin 2019 / Espace Tival
<http://www.lesombresportees.fr/>



DÉCEMBRE

Cie La Mâchoire 36 GRIBOUILLIS

À partir de la question « d'où viennent les idées ? », Gribouillis rend hommage au dessin, à l'imagination, au hasard. Un homme et une femme pensent, et leur pensée prend la forme d'un gribouillis. Il leur faudra démêler ce sac de nœuds, tirer les fils de la pensée, pour y voir plus clair. Gribouillis s'appuiera sur le motif du trait, de la ligne, du tracé, qui pourront devenir fil, ficelle, laine, fil de fer, puis se décliner en bobines, en pelotes, en entrelacs, puis en dessin, en écriture, en couture... Chacun suivant son fil et rivalisant d'ingéniosité et de maladresse créative, ils redécouvrent le monde ensemble et interrogent sa complexité. Une création sur l'origine de la création !

Théâtre d'objets + 5 ans
Du lundi 3 au samedi 8 déc / Espace Tival
<https://www.lamachoire36.com/>

Restez connectés !

Spectacles, rencontres, événements culturels : toute l'année, le Créa aiguise votre curiosité. Vous ne voulez pas en perdre une miette ? Consultez nos informations sur www.crea-kingersheim.com et rejoignez-nous sur le Facebook de Momix !