

leMAG' du créa

KINGZONK

Réveille en toi le
**SUPER
HEROS**

Saison
**2020
2021**

culture
écoles
animations

03 89 57 30 57 - www.crea-kingsheim.com
Créa, Scène Conventionnée d'Intérêt National,
Art, Enfance et Jeunesse

Centre de ressources
d'animation et d'animation
C'd Kingsheim



LA CULTURE A CE SUPER POUVOIR DE SE RÉINVENTER SANS CESSER!

Musées, médiathèques, salles de spectacle, théâtres, festivals... le rideau s'est brusquement baissé au printemps sur tous les lieux et manifestations culturels... Alors que nous avons été tous meurtris de près ou de loin, cette période de crise sanitaire inédite qui a fait une irruption inattendue dans nos vies nous a invités à nous réinterroger sur notre rapport au monde, sur ce qui fonde notre essentiel, l'importance des liens sociaux et de la solidarité, de l'ouverture à l'autre et à la culture...

Dans ce contexte si particulier et à l'heure du déconfinement progressif, le Créa s'interroge, évolue, se mobilise plus que jamais et imagine, avec ses nombreux acteurs et partenaires, des projets mobilisateurs et innovants, pour permettre à tous ses publics de réinvestir les lieux.

Car la culture a ce superpouvoir de sans cesse se réinventer! Nous l'avons vu pendant le confinement: tout était fermé mais, de chez soi, tout ou presque était accessible. La culture n'a jamais été à l'arrêt, elle nous entraîne avec elle pour aller à la rencontre de nous-mêmes, sonder au plus profond nos aptitudes, développer notre créativité et amplifier nos forces qui feront de nous des super-héros! Albert Camus disait: « *Les héros ont notre langage, nos faiblesses, nos forces. Leur univers n'est ni plus beau ni plus édifiant que le nôtre. Mais eux, du moins, courent jusqu'au bout de leur destin* ». C'est exactement ce que nous invite à faire le Créa pour cette nouvelle saison, découvrir en chacun de nous d'extraordinaires capacités pour aller au bout de notre destin et réinventer le monde de demain dans l'utopie d'une ville toujours plus innovante, plus citoyenne, plus solidaire, plus fraternelle...

Laurent Riche, maire de Kingersheim
Vice-Président Mulhouse Alsace Agglomération



L'ART POUR MIEUX VIVRE NOTRE MONDE

L'art ne change peut-être pas le monde, mais il a le pouvoir de le transformer en nous permettant d'en modifier notre vision. Dans la contrainte que nous avons subie collectivement pendant le confinement (rester chez soi, éviter les contacts, bannir les rencontres), l'art et la culture ont réussi à se frayer un chemin virtuel. Le numérique nous a permis d'échapper à l'isolement et à conserver des liens. La fraternité et la solidarité ont été déployées, relayées, applaudies, saluées. Au Créa aussi, nous avons essayé de sauver la dimension fraternelle à travers le numérique, en organisant par exemple des cours de théâtre, des formations musicales, des concerts à distance et même une représentation de théâtre avec tous les comédiens par l'application Zoom, une première! Ce fut une belle expérience, avec une limite: celle du manque de présence et de contact si nécessaires dans l'exercice artistique.

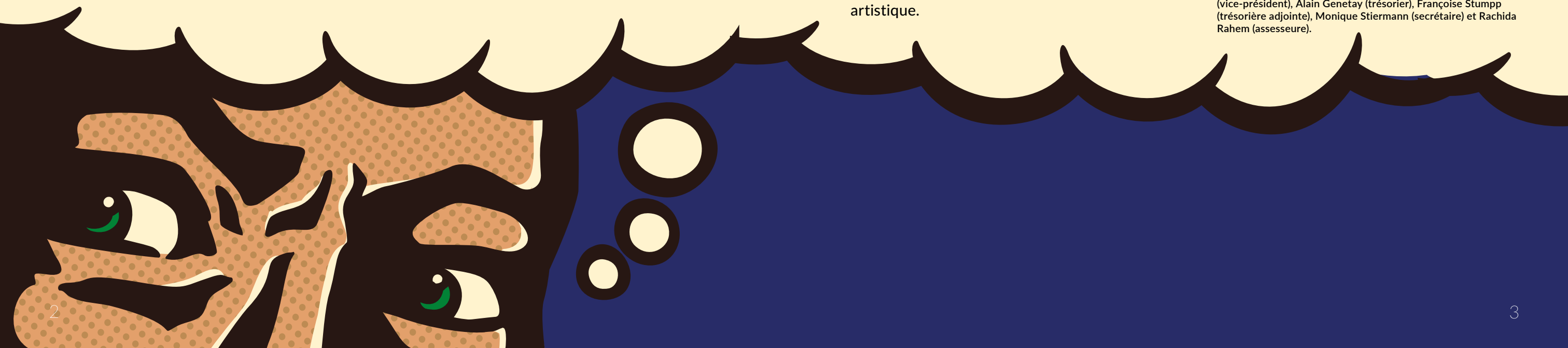
Dans une société où l'individualisme a pris trop de place, cette crise nous aura appris à savourer la chance que nous avons de vivre dans une dimension collective et solidaire. La contrainte de séparation que nous avons tous vécue nous a fait prendre conscience, plus que jamais, de l'importance de la dimension artistique et culturelle et de la richesse d'être ensemble. Elle nous a rappelé que l'art est un espace de tous les possibles, un facteur d'épanouissement et de liberté, une arme de super-héros capable d'émouvoir, d'interpeller, d'éclairer, de surprendre, de rassembler... Elle nous invite à renouveler l'esprit de partage qui est au cœur de notre projet: relier entre eux les individus, cultiver la liberté de penser et d'agir, ré-enchanter la société, éveiller les consciences, construire ensemble un monde plus tolérant, plus responsable, plus respectueux des hommes et de la planète.

Un monde plein de vie et d'envies!

Philippe Schlienger, directeur du Créa

Le Créa, c'est aussi un CA

Depuis 30 ans, le Créa c'est aussi un Conseil d'Administration dynamique et engagé, soit une vingtaine de bénévoles qui veillent à faire perdurer les valeurs de l'association. Le bureau est constitué d'Yves Bertrand (président), Jean-Jacques Freyburger (vice-président), Alain Genetay (trésorier), Françoise Stumpp (trésorière adjointe), Monique Stiermann (secrétaire) et Rachida Rahem (assesseure).



Direction Philippe Schlienger
Administration et Finances Thierry Belzung
Comptabilité Samia Bouadila
Accueil et inscriptions Madeleine Cornu, Félicia Bertrand
Pôle Pratiques culturelles & Médiations
 Sandra Barbe, Lucie Dupuich
Pôle Education culturelle Fanny Papa Christodulu, Céline Jorand
Projets Culturels solidaires, accueil et communication Céline Kern
École de musique Bernard Klein
École de théâtre Anne-Laure Walger-Mossière, Anne-Laure Hagenmuller
École de cirque Marie-Kim Wassmer, Isabelle Meyer
École de danse Claire Hinterberger, Nicole Weber, Guillaume Frantz
Pratiques des arts, activités adultes
 Sophie Erny (sculpture sur bois), Annick Buchheit (céramique), Muriel Hasse-Collin (dessin et peinture), Denise Klein (peinture sur porcelaine), Zerah Gursoy (couture)
Sport plaisir Evelyne Pauluzzo
Animation ALSH et Médiation sociale
 Ève Khounkéomanivong, Claudine Germany, Mehdi Ikhlef, Nathan Westrich, Angéla Antoine, Djemal Um IV, Ahmed Lakhali
Intendance Lisette Doppler, Carmen Lustenberger, Danielle Viol
Communication / Relations publiques / Projets
 Nicolas Jeanniard, Salvatore Dangelo
Accompagnement éditorial / Conception / Rédaction Isabelle Freyburger
Photos Yves Bertrand, Julien Schmitt, Sylvain Scubbi
Maquette du journal Marion Turbat
Réalisation graphique Christelle Paris
Illustrations et visuels istock, Marion Turbat
Imprimeur www.azimprimerie.fr.
 Tirage: 4000 exemplaires - Licence d'entrepreneur de spectacles catégorie 3-110687

Ce numéro de King-Kong est dédié à tous ceux qui, dans les moments de crise, étaient en première ligne, à tous ceux qui ont fait preuve de solidarité et de créativité pour agir au service des autres et qui se sont révélés être des héros du quotidien. Nous pensons notamment aux infirmières et aux infirmiers, aux médecins, aux aides-soignants et aides-soignantes, au personnel des EPHAD, aux pompiers, aux agents d'entretien, aux caissières et aux caissiers, aux livreurs, aux chauffeurs, aux forces de l'ordre, aux enseignants, aux assistantes sociales, aux éboueurs, aux ambulanciers, aux brancardiers, aux techniciens d'analyses médicales, aux étudiants en médecine, aux internes, aux employés des pompes funèbres, aux paysans, aux psychologues, aux éducatrices et éducateurs spécialisés, aux bénévoles des associations, aux agents des collectivités locales, aux fabricants et fabricantes de masques et de blouses...



Vivez le Créa en toute sécurité!

Un protocole sanitaire strict est mis en place au Créa afin de garantir à chacun la sécurité nécessaire et d'accueillir dans de bonnes conditions tous nos publics : enfants, parents, artistes, amis. Dans nos locaux et dans les endroits ouverts au public (écoles, périscolaire, salles de spectacles, ateliers, médiathèque...), nos équipes sont formées pour effectuer et faire appliquer les gestes barrière et les règles de distanciation physique, avec des adaptations au cas par cas en fonction des disciplines, activités et pratiques proposées.

Tous réunis autour d'un même projet culturel, les acteurs qui font le Créa (artistes, professeurs, structures amies, institutions...) développent des ressources complémentaires. Ils partagent des valeurs communes, ont des capacités extraordinaires, des idées, des projets qui font rayonner la Ville et ses habitants. La culture a ce superpouvoir!

Pour ce 6^e numéro de King-Kong, le Créa invite chaque lectrice et chaque lecteur à découvrir ses forces, ses ressources, sa part la plus créative : celle qui permet de se sentir vivant, humain, en lien avec les autres, solidaire. Pour continuer à partager les ressources symboliques que sont les œuvres de création et les biens culturels, pour créer du sens et l'espoir, pour continuer à rêver, pour aider son prochain, pour garder son masque et sauver le monde : bienvenue dans l'univers des super-héros!

La culture au Créa

LES RENDEZ-VOUS	page 8
LES RÉSIDENCES	page 10
MOMIX	page 12
LE CRÉA À L'ÉCOLE	page 16

Les écoles du créa

ARTS PLASTIQUES	page 20
CIRQUE	page 21
THÉÂTRE	page 22
MUSIQUE	page 24
DANSE	page 26
SPORT PLAISIR	page 27

Les animations du Créa

ACCUEIL DE LOISIRS	page 30
CRÉADO	page 32
ACTIVITÉS ADULTES	page 34
MÉDIATHÈQUE	page 36

Infos pratiques

AGENDA	page 38
ÉCOLES & ACTIVITÉS POUR TOUS	page 39
ACTIVITÉS ADULTES	page 40
LOISIRS ENFANTS & ADOS	page 41
ÉCOLE DE MUSIQUE	page 42
INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS	page 43

BIENVENUE !

Félicia Bertrand est le nouveau visage de l'accueil ! Elle connaît déjà toutes les activités par cœur, elle vous renseigne, vous informe et s'occupe des inscriptions. Elle a un sourire de rêve et en plus, elle joue super bien du saxophone!





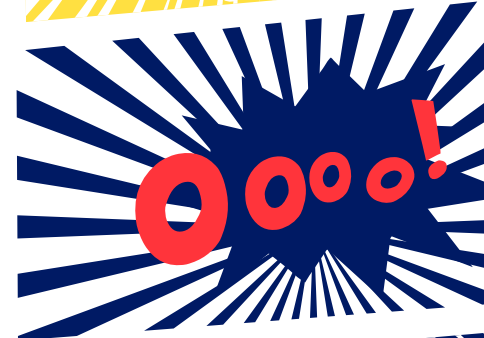
❓ Mais à quoi correspondent donc ces étranges onomatopées ? Lis attentivement ton magazine King-Kong et amuse-toi à retrouver au fil des pages les mots inscrits dans ces cases !

LA CULTURE AU CREA



DÉCOLLE !

Au Créa, on pense que chacun(e) peut être la super-héroïne ou le super-héros de sa propre vie. Comment ? En étant curieux de soi, des autres et du monde, en développant sa créativité et son ouverture d'esprit, en aiguisant son sens critique. Pour cela, la culture est une alliée de choix ! Elle a le pouvoir incroyable de te faire voyager, réfléchir et ressentir une foule d'émotions. Des spectacles, des résidences, un festival, des actions de médiation culturelles : au Créa, tous les moyens sont bons pour s'envoler. Prêt(e) à décoller ?



LES RENDEZ-VOUS

Que serait Batman sans sa cape et son masque ou Wonder Woman sans son diadème, son lasso magique et ses bottes ? Dans l'univers des super-héros comme dans celui du spectacle vivant, costumes et accessoires sont le symbole visible de ce que l'on prétend dissimuler, le signe d'une métamorphose, un gage de liberté. Quand on porte un masque sur scène, ce n'est pas pour s'éloigner des autres, mais au contraire pour s'en rapprocher !



Duo Anak-Anak

HISTOIRES CHANTÉES VERTES ET PAS MÛRES

Ils sont deux, habillés d'un vert à faire pâlir un gazon anglais et ils viennent nous raconter des histoires qui nous touchent de près: les nôtres! Pour cette redécouverte de notre vie moderne, ils ont amené des objets de tous les jours dont ils tirent des sonorités insoupçonnées. Un spectacle déluré, plein d'humour et de poésie, où la musique, le théâtre, le clown et la manipulation d'objets charment grands et petits - ces petits que l'on appelle anak-anak, en Indonésie...

Spectacle musical + 7 ans

Adultes: 10 € - réduits et - 12 ans: 8 € - Carte Culture: 6 €

Mercredi 18 nov / 14h30 / Espace Tival

Infos, billetterie: Le Créa - 03 89 57 30 57

Ce spectacle est présenté dans le cadre de Scènes d'automne en Alsace

Portée par la Filature, la Comédie de Colmar, l'Espace 110, le Théâtre La Coupole, les Espaces culturels de Thann-Cernay et le Créa, Scènes d'automne en Alsace propose un parcours de découverte de la jeune création théâtrale de notre territoire. En cette 8^e édition, du 12 au 25 novembre 2020, 6 spectacles sont à applaudir à Kingersheim, Colmar, Mulhouse, Thann, Saint-Louis et Illzach !

Un marché de Noël vraiment pas comme les autres !

Comme tous les ans, le Hangar propose son marché « Noël se recycle » autour des thèmes de la consommation responsable et du développement durable. Vous y trouverez des créations originales réalisées à partir de matériaux recyclés: bijoux, accessoires, prêt-à-porter bibelots, meubles et autres objets décoratifs... Le Créa s'associe à l'événement en invitant la compagnie de théâtre de rue suisse Les Batteurs de pavé et leur version déjantée de *Hamlet*, ainsi que la Cie du Dr Troll et leur *Magicabine*, théâtre intimiste et magique.

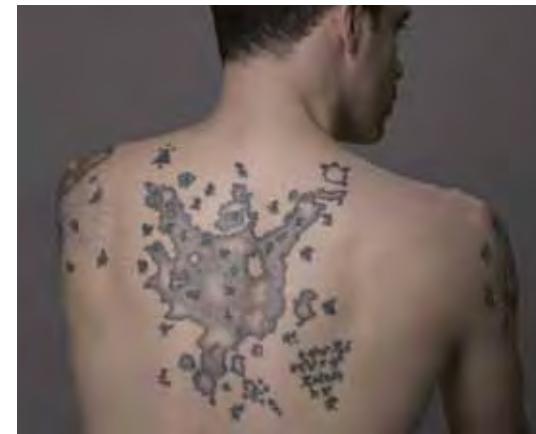
Du 27 au 29 nov / Hangar / entrée libre

Organisé par la Ville de Kingersheim et le CCVA

C'est quoi un super-héros ?

« Un super-héros, c'est un être fabuleux, capable d'exploits prodigieux, doué de grandes vertus, animé d'un esprit et d'un courage hors du commun, utilisant forces accessoires, curieux et extraordinaire... L'artiste, vu du public, a tout du super-héros ! Et comme lui, de retour à la maison, il redevient une personne ordinaire qui connaît les mêmes soucis que tout le monde. De tout grand, il devient tout petit: Il n'y a point de héros pour son valet de chambre ! »

Jeanne et Xavier du Duo Anak-Anak



Nosfell

LE CORPS DES SONGES

Créé par Nosfell, ce seul en scène autobiographique et musical met en perspective la place de la langue maternelle dans le processus d'intégration sociale. Un conte cruel inspiré de son enfance, onirique, chorégraphique et vocal, créé à partir du répertoire sonore de la novlangue dans laquelle il chante et qui lui vient de son père.

Fantaisie lyrique + 15 ans

Mercredi 20 jan / Espace Tival

Infos, billetterie: La Filature - 03 89 36 28 28

Ce spectacle fait partie du Festival Vagamondes

La 10^e édition de ce Festival d'arts et de sciences humaines dédié aux cultures du Sud aura lieu en janvier 2021 : une quinzaine de spectacles, mais aussi des expositions, films, rencontres et conférences...

à La Filature, Scène nationale de Mulhouse et chez de nombreux partenaires, dont le Créa.

En savoir plus sur le festival: www.lafilature.org

Restez connectés !

Spectacles, rencontres, événements culturels : toute l'année, le Créa aiguise votre curiosité. Vous ne voulez pas en perdre une miette ? Consultez nos informations sur www.crea-kingersheim.com et rejoignez-nous sur les facebook du Créa et de Momix !

Résonances : réseau culturel haut-rhinois

Depuis 2005, six lieux culturels haut-rhinois animés de convictions communes (Relais Culturel Régional de Thann, Espace Grün de Cernay, Créa de Kingersheim, Passerelle de Rixheim, Triangle de Huningue et Espace Rhénan de Kembs) travaillent en réseau. Les membres de Résonances constituent également le jury de Momix.

L'expo des artistes amateurs

Peinture, sculpture, photo, arts plastiques : vous êtes artiste amateur et souhaitez partager votre passion ? Contactez-nous ! Rendez-vous au Village des Enfants, les 14 et 15 nov de 10h à 18h. Vernissage sam 14 nov à 16h. Renseignements: bernard.klein@evhr.net

Une manifestation organisée en partenariat avec le CCVA.

Venez applaudir les élèves du Conservatoire !

Tous les ans, le Conservatoire travaille sur deux créations: une classique et une contemporaine. Il s'agit de s'assurer que les comédiens soient formés à tous les styles de théâtre, de toutes les époques et avec toutes les exigences. En ce mois de décembre, les élèves et leur professeur Anne-Laure Walger-Mossièrè se frotteront sans doute au grand Shakespeare... Ne manquez pas ces moments chargés d'émotions !

Les 3 et 4 déc / Espace Tival

Dis, Nosfell, comment est né ton spectacle ?

« Lorsque j'étais enfant, mon père me réveillait régulièrement la nuit. Il voulait que je lui raconte mes rêves. Il s'en nourrissait et me contait les siens en retour. De ces épisodes j'ai appris à retranscrire mes rêves. Durant ces colloques nocturnes, il me parlait dans un langage incompréhensible. Plus qu'une succession d'onomatopées, ses mots étaient chaque fois les mêmes, mais ne provenaient d'aucune des sept langues qu'il parlait couramment. Il me faisait régulièrement noter une liste de mots, que j'ai gardée comme un fétiche après son départ. Cette liste est devenue la base d'une langue inventée dont la structure se calque sur la prosodie léguée par mon père. »



L'art peut-il sauver le monde ?

« Les créateurs et les artistes sont assurément des super-héros de notre temps ! Ils occupent le terrain à contre-courant de toutes les logiques commerciales, individualistes et de repli sur soi. Dans les théâtres, les musées, les cinémas, les artistes parviennent à réunir autour d'une même émotion des publics d'horizons très différents. Dans les écoles, ils viennent donner du sens aux matières enseignées en montrant leur dimension créative. Dans les hôpitaux ou dans les prisons, ils apportent écoute, dialogue et sourire... Grâce à eux, la culture ne peut peut-être pas sauver le monde mais le rendre plus joyeux, plus ouvert, plus tolérant, plus beau... c'est certain ! »

Benoît André, directeur de la Filature



LES RÉSIDENCES

L'art peut-il sauver le monde? Pas sûr. Mais il peut changer notre vision du monde. Cette année, sept compagnies vont poser leurs valises dans notre ville. Invités par le Créa, ces artistes auront le temps et les moyens de peaufiner leur art et de nous ouvrir à de nouveaux horizons. Cirque, danse, théâtre, marionnettes: les créations vont prendre forme sous nos yeux. Encore une chance inouïe de voir naître et s'épanouir un spectacle!

SEPTEMBRE

Cie Loba BAGARRE

Inspiré par l'étincelle que le mot « bagarre » allume dans les yeux de tous, ce spectacle pose un regard burlesque sur le terrain de jeux de nos bambins. Voici donc l'histoire d'une championne du monde de la bagarre, d'une fille qui découvre un jour la joie de se bagarrer dans les règles de l'art: de la magie des gants de boxe aux costumes de super-héroïnes en passant par toutes les mutations possibles... Un retour aux sources de l'enfance et à sa fantaisie débridée!

Théâtre + 5 ans
Du 14 au 18 sept / Espace Tival
www.cieloba.org



OCTOBRE / NOVEMBRE

Dorliss et Cie INVUK TRIP

Dorliss et Cie vous propose une expérience: partir à la rencontre d'un peuple imaginaire, avec sa langue, ses coutumes, ses légendes, sa façon de lutter, d'aimer, de rêver. Vous vivrez cette sensation jubilatoire d'être perdu et de déambuler, à l'instinct, vers ce qui vous attire ou qui vous émeut. Prêts à vous lancer dans l'aventure du théâtre immersif?

Théâtre immersif + 10 ans
Du 26 oct au 7 nov / Espace Tival
www.dorliss.fr

SEPTEMBRE

Cie Pièces Détachées OURAL

Oural s'ouvre sur un espace blanc. Deux danseurs s'immergent dans ce paysage vierge et se confrontent à son immensité. Ils le parcourent, le façonnent, lui donnent vie. Par touches successives, ils y créent des espaces poétiques et sensibles. Au gré de leurs actions, ils questionnent notre rapport à la nature et invitent les spectateurs à laisser leur imaginaire voyager au-delà du plateau...

Danse + 6 ans
Du 21 au 25 sept / Espace Tival
www.compagniepiecesdetachees.com



OCTOBRE

Cie Atelier Mobile NICOLETTE ET AUCASSIN

Depuis vingt ans, la guerre fait rage au Royaume de Beaucaire. Le Comte Garin attend de son fils Aucassin qu'il prenne enfin les armes. Mais voilà: Aucassin, lui, ne pense qu'à la belle et douce Nicolette... Entre arts plastiques, musique, littérature, théâtre et marionnettes, ce spectacle réjouissant mènera petits et grands sur le chemin tracé par le « chantefable », cet art littéraire du XII^e siècle.

Marionnettes + 7 ans
Du 5 au 9 oct / Espace Tival
ateliermobile5.wixsite.com/atelier-mobile



NOVEMBRE

Cie OtandemO LE CANARD COSMIQUE

Un extraverti tombé de nulle part nous fait visiter un atelier en l'absence de l'artiste. Tout à coup, dans un excès d'enthousiasme, mû par la beauté des choses, il saisit les pinceaux de peintre, exécute son portrait et entre bientôt dans son œuvre, avant d'en ressortir avec un œuf sous le bras. Un véritable œuf contenant un monde dont il ignore tout, et dont il va devoir prendre soin au risque de le perdre... Un petit bijou de théâtre graphique et burlesque.



Théâtre + 8 ans
Du 23 au 27 nov / Espace Tival
www.otandemo.com

DÉCEMBRE

Cie SCoM TRAIT(s)

TRAIT(s) propose une revisite contemporaine de l'un des fondamentaux du cirque: le cercle. Inspiré par les œuvres des peintres abstraits Kandinsky, Miró et Delaunay, il met en scène un spécialiste de la roue Cyr qui réalise une œuvre picturale à l'aide de son agrès. Sous l'action de la roue, le mouvement circassien se dessine au rythme du jaillissement des formes et des couleurs. Un essai de cirque graphique qui est aussi une ode au désir de s'exprimer!



Cirque graphique + 2 ans
Du 7 au 19 déc / Espace Tival
<https://ciescom.fr>

L'art peut-il sauver le monde?

«Si l'art ne sauve pas le monde concrètement, l'imaginaire lui, nos imaginaires vivants et fertiles nous invitent à nous régénérer chaque jour. Pour ma nouvelle création, *Bagarre*, je cherche à explorer la force intérieure de chacun.e pour se battre. Se battre pour ses rêves, pour ce que l'on souhaite devenir. Un entraînement à devenir joyeusement ce vers quoi l'on tend. En affrontant leurs peurs, leurs limites, quelquefois leur noirceur, mes personnages sont des héros du quotidien!»

Annabelle Sergent, Cie Loba



Danse et LSF + 3 ans
Du 19 au 30 avr / Espace Tival
www.ladebordante.com

AVRIL

La Débordante Compagnie L'ABÉCÉDAIRE

Dans la culture sourde, la communication passe par des signes codés (des gestes), le corps, l'expression du visage et un placement spécifique dans l'espace. Explorant le lien entre la danse, la LSF (Langue des Signes Française) et l'apprentissage de l'écrit, *L'Abécédaire* confronte ces notions avec la présence de 2 interprètes – une sourde et une entendant – qui interrogent et s'amuse des ambiguïtés de langue, qu'elle soit parlée ou signée.



MOMIX

Kingersheim City au cœur de l'hiver. Un astre aux extraordinaires capacités de rayonnement illumine la ville pendant une semaine entière. Son nom? Momix. Ses caractéristiques? Des spectacles étonnants, des expositions, des rencontres, des ateliers avec les enfants, des formations, des circulations: un tourbillon artistique qui le hisse parmi les plus importants festivals jeune public de France. Cette année, Momix a 30 ans... et c'est grâce à vous!

Nos actions sont reconnues par le Ministère de la Culture!

Le Créa est désormais Scène Conventionnée d'Intérêt National, Art, Enfance et Jeunesse! L'appellation réunit des structures de création et de diffusion soutenues par le ministère en raison de leur action en faveur de la création artistique, du développement de la participation à la vie culturelle, de l'aménagement et de la diversité artistique et culturelle d'un territoire. La mention « Art, enfance, jeunesse » précise que le Créa est reconnu pour son action exemplaire dans l'accompagnement de la création jeune public et de son inscription dans les parcours d'éducation artistique et culturelle.

BIENVENUE!

Fanny Papa Christodulu est la nouvelle responsable du pôle éducation culturelle et de l'accueil des professionnels à Momix. Ses pouvoirs: super organisée, hyper concentrée, méga loufoque!



Découvrez la programmation complète et la liste des spectacles Momix 2021 par catégories d'âge sur www.momix.org

Du 28 janvier au 7 février 2021

Ouverture de la billetterie à partir du 2 décembre 2020

30 ans déjà!

Lorsque le Créa a initié Momix en 1990, l'idée était de proposer aux enfants de belles œuvres de spectacle vivant, celles qui permettent d'apprendre et de se divertir, de réfléchir et de s'émerveiller. Avec le temps, Momix est devenu la plus belle vitrine de cette utopie devenue réalité: l'art comme puissant levier de développement de toutes les intelligences (sensibles, cognitives, émotionnelles, politiques, poétiques, créatives...). En offrant aux enfants de quoi nourrir leurs intelligences, on offre aux adultes de quoi alimenter les leurs. Parents, familles, professeurs, habitants de Kingersheim, des alentours et de plus loin, amoureux de la culture, curieux de nature, jeunes et vieux: un public de plus en plus nombreux s'est installé sur les gradins de Momix, partageant ensemble des moments de grâce, de joie, d'émotion.

Un festival qui rayonne

Depuis, Momix est devenu l'un des événements incontournables du spectacle vivant jeune public. Plébiscité par la presse française et étrangère, il accueille de nombreux professionnels pour lesquels des rencontres sont organisées pendant toute la durée du festival. Autour de Momix s'organise un cercle vertueux d'échanges et de circulations, permettant aux artistes de créer et de rencontrer leur public, aux professionnels de découvrir des œuvres originales et des artistes prometteurs, aux structures culturelles amies de s'associer à la dynamique du festival et d'élargir son territoire.

Momix en chiffres

- En 2020, près de 22010 spectateurs sont venus à Momix, dont plus 26,3% étaient des habitants de Kingersheim.
- 312 professionnels français et étrangers ont fait le voyage pour découvrir la fine fleur de la création contemporaine.
- En tout, 170 représentations ont été organisées à Kingersheim et dans les salles partenaires du Haut-Rhin.

Une édition pleine de vie!

Pour la 30^e édition de Momix, une cinquantaine de compagnies de renommée internationale, aux esthétiques diverses, vous donnent rendez-vous du 28 janvier au 7 février 2021. Théâtre, danse, marionnettes, vidéo, musique, cirque, ombres, arts numériques: cette année encore, il y aura des tourbillons artistiques et des audaces esthétiques, notamment à travers la découverte de la création néerlandaise. Attention: certaines de ces pépites ne passent qu'à Momix!

Momix en balade

Momix prend ses quartiers d'hiver à Kingersheim entre les salles du Créa, de l'Espace Tival, de la Cité Jardin ou de la Strueth. Il part aussi en balade dans plusieurs lieux partenaires: La Passerelle de Rixheim, Le Grillen de Colmar ou La Filature de Mulhouse. Pour organiser toute la logistique, une cinquantaine de bénévoles se mobilisent chaque année.

AUTOUR DU FESTIVAL

Momix de proximité



Les jeunes ont un accès VIP aux coulisses, afin de découvrir l'envers du décor et mieux comprendre les métiers du spectacle vivant. Les artistes animent aussi des ateliers: petits et ados bénéficient ainsi des meilleurs conseils pour enrichir leur propre pratique artistique.

Jury Momix junior



Une dizaine de jeunes de 12 à 15 ans, issus de l'école de théâtre du Créa, forment le Jury des Juniors et décernent le prix Momix Junior. Ils assistent également aux spectacles et aux projets des compagnies en résidence.

2 super expositions



Charles Berberian a notamment illustré les livres CD de Pascal Parisot, dont le dernier spectacle est à découvrir à Momix. L'œuvre de ce dessinateur et scénariste de BD (connu pour son duo avec Philippe Dupuy avec lequel il a publié de nombreux albums et travaux d'illustration) est exposée à la bibliothèque centrale de Mulhouse du 29 janvier au 6 mars 2021.



Eline Van Dam alias Zeloote, illustratrice hollandaise, a étudié la peinture à l'école d'art de La Haye avant de tout lâcher pour travailler dans une ferme. En découvrant l'univers des comics et de la bande dessinée US, elle se remet à dessiner des affiches, des posters de concerts et des tee-shirts. C'est elle qui a réalisé l'affiche de Momix cette année. Elle expose son travail à Kingersheim du 28 janvier au 6 mars 2021.



Les Sheds: le bar-restaurant du festival

À la fois potager et marché bio, restaurant écolo, café-théâtre, les Sheds sont un QG idéal pour Momix. Ancien bâtiment industriel, il accueille des apéros thématiques, des expos, des soirées cabaret. Situé à 200 mètres du Créa, il ouvre en grand ses portes pendant toute la durée du festival.

En savoir plus: www.facebook.com/lessheds



Ils sont soutenus par la Sacem

La Sacem, partenaire et soutien de la filière du spectacle musical, a créé le label Scène Sacem Jeune public. Cette année à Momix, ne manquez pas entre autres Rick le cube du duo Sati et Pascal Parisot & invités surprises, tous deux labellisés Sacem pour leur qualité musicale!

Devenir bénévole à Momix?

Tu souhaites faire partie d'une super équipe, rencontrer des artistes et découvrir les coulisses d'un festival international? Deviens bénévole et choisis ta mission: accueil du public, placement en salle, billetterie...

Contact: info@momix.org
03 89 57 30 57

MOMIX, C'EST VOUS !

Comment fêter les 30 ans de Momix ? Philippe Schlienger, directeur du Créa, nous parle de l'état d'esprit et des projets prévus pour cet anniversaire très spécial.



Pour toi, quelle est la raison du succès de Momix ?

En 30 ans, Momix a atteint une dimension internationale, mais surtout un équilibre qui permet à tous (artistes, professionnels, élèves, familles, partenaires, publics en tout genre) de se reconnaître dans ce festival, d'y trouver des ressources et même d'y participer. La plus grande réussite de Momix réside dans ce partage et ces circulations positives d'énergie et de projets. Momix est dédié au spectacle vivant. Il y a des spectacles de grande qualité, et puis il y a du vivant : de la vie, des échanges, des liens.

Ces 30 ans ont lieu dans un contexte très particulier...

Dans cette époque marquée par une crise sanitaire sans précédent, nous voudrions donner à cet anniversaire une dimension exceptionnelle. Ce contexte particulier interroge la question du vivre ensemble. Comment faire vivre la culture et surtout le spectacle vivant à l'heure de la distanciation sociale et physique ? Ce que le confinement a montré, c'est que nous avons besoin de liens et de partage. Pour fêter ces 30 ans, nous allons donc valoriser ce que Momix a de plus beau : la créativité participative.

La créativité participative ?

Momix, c'est chacun de ses acteurs. Depuis toujours, des projets ont été menés auprès de publics très divers dans une dynamique de partage : des échanges entre des compagnies et les spectateurs ou les professionnels, entre les artistes et les élèves ou les habitants de la ville, entre les intervenants et les écoles, etc. De ces rencontres sont nées des œuvres partagées et des collaborations créatives, et plus particulièrement des projets menés par les artistes avec les jeunes et les enfants.

La fête sera donc inventive et collaborative ?

Exactement ! Cette année, de septembre à février, nous allons mener différentes actions autour de la création de projets avec des jeunes (musique, photo, arts plastiques, théâtre, vidéo...). Des artistes travailleront avec eux sur les 30 ans de Momix et ils participeront ensemble à l'émergence de différents temps du festival. Puisque chacun contribue à construire Momix, c'est une belle façon de fêter l'événement, non ?

QUELQUES PROJETS POUR NOS 30 ANS

> Bricoleur technologique, **Éric Bernaud** est auteur, réalisateur, vidéaste et designer. Il animera des ateliers vidéo avec les élèves du collège **Émile Zola**. Ensemble, ils vont élaborer et construire une structure représentative de Momix et de son mouvement créatif à travers une installation interactive mêlant deux univers : la création artisanale à partir d'objets du quotidien et le numérique.



> Des classes de primaire participeront aux ateliers argentiques organisés par **Vitrine En Cours**, un collectif né à Rennes de la rencontre d'un projectionniste de

cinéma et d'un photographe. Les enfants imagineront un projet de création visuelle sur supports argentiques (diapositives, pellicules, films 16 mm). L'idée est de retravailler des images issues des éditions précédentes de Momix et de créer un « mapping argentique » à partir de cette matière. Le fruit de leur travail (projection et création sonore) sera présenté lors d'une installation à Momix.



> La compagnie hollandaise **Bot** proposera un projet autour de son spectacle **Ramkoers** à destination des Dumistes (musiciens intervenants diplômés de l'Université). Au programme : des formations autour de la musique créée à partir de matériaux de récupération, des ateliers de création musicale animés dans les écoles de la ville et une performance restitution avec les enfants avant la représentation de **Ramkoers**, le spectacle de clôture du festival !

NOUVEAU : LE SALON DES COMPAGNIES !

Soucieux de valoriser les nouvelles créations ou les projets des compagnies jeune public, le Créa lance un nouveau format de rencontres entre artistes et programmeurs. L'occasion pour ces compagnies qui ont souffert du confinement, de l'annulation d'un certain nombre d'événements, de l'éloignement de la scène et d'un manque de visibilité de présenter leurs projets à des professionnels, de réactiver leurs réseaux et de retrouver le chemin de la création.

Le Salon des Compagnies se tiendra à la Maison de la Citoyenneté les week-ends du 30-31 janvier et du 6-7 février 2020.

Une vingtaine de compagnies seront invitées chaque week-end pour des rencontres en petit comité avec des programmeurs.

Seront aussi proposés teasers, extraits de spectacles et lectures de textes.

NL

WELKOM IN NEDERLAND !

Les Pays-Bas : un petit pays par sa superficie, mais une grande terre d'inventivité dans le domaine du spectacle vivant ! Si leurs esthétiques peuvent parfois être rapprochées de celles de la Belgique flamande, les artistes néerlandais se distinguent par leur savoir-faire en termes de créativité, une certaine épure et une rigueur dans l'élaboration de leurs spectacles. Danse et cirque, travail sur l'objet, vidéo : les Pays-Bas comptent un grand nombre de précurseurs dans ces domaines. Certains se souviendront peut-être de *La Grande Guerre*, une lecture sidérante de l'histoire à l'aide d'installations mêlant manipulation, théâtre d'objets et vidéo délivrée par la Cie Hotel Modern. Parmi les créations néerlandaises à découvrir à Momix, on trouvera des formes nomades novatrices, des performances sensationnelles et décalées, un mélange des genres réjouissant, une vraie empreinte jeune public et surtout une originalité à la fois contemporaine, ludique et accessible !

L'art peut-il sauver le monde ?

« Pour moi, l'art est avant tout miraculeux. Les miracles de l'art ne sauveront pas le monde, mais ils peuvent rendre la vie beaucoup plus belle. Si je peux y contribuer, je suis déjà satisfait et je me sens comme un "petit super-héros" ! »
Leo Petersen (Cie Lejo)



7 SPECTACLES ORIGINAUX À DÉCOUVRIR

HANDS UP !

Theater Lejo
Un théâtre de marionnettes musical, drôle et original, uniquement avec des mains nues et des yeux en bois !

IK... EH IK !

Het Houten Huis
Une performance musicale et visuelle sur le combat avec nous-mêmes et le temps. Une toute nouvelle création !

SPOON SPOON

Cie De Dansers
Concert dansé avec des matelas, de la musique et des acrobaties impressionnantes. Drôle et festif !

STATIC

Monki Business
Entre double mât chinois, musique live et théâtre, un joli récit autobiographique et circassien.

KOKERS

Dadodans
Une performance contemporaine et pleine d'imagination avec deux danseurs et beaucoup de tubes en carton.

RAMKOERS

Cie BOT
Une rocambolesque aventure visuelle et musicale à partir d'in vraisemblables engins mécaniques.

HIHAHUTTE

Cie De Stille
Une chorégraphie pour les tout-petits, imaginative, lumineuse et espiègle, fantaisiste et spontanée. À l'Espace Grün (Cernay) et à la Salle Europe (Colmar)

L'art peut-il sauver le monde ?

« Non, l'art ne peut pas sauver le monde. L'art peut interroger, émerveiller, irriter ou mettre en mouvement. L'art peut donner une perspective différente sur quelque chose que tu pensais connaître, faire découvrir une couleur ou un goût inattendus. L'art peut te faire radicalement changer d'opinion. Donc... en fait, oui : l'art peut sauver le monde ! »

Geert Jonkers (Cie BOT)



dutch performing arts

En partenariat avec Dutch Performing Arts
www.dutchperformingarts.nl

La culture aide-t-elle à développer des super-pouvoirs ?

«Oui, bien sûr! Elle nous donne le pouvoir de s'évader à travers le temps et à travers des mondes réels ou imaginaires. Elle nous fait grandir très vite: elle suscite notre curiosité, nous fait réfléchir et nous permet d'échanger avec les autres. Ce n'est pas si facile et je considère cela comme un super-pouvoir!»

Marie Coffin, documentaliste au collège Émile Zola

LE CRÉA À L'ÉCOLE

La culture aide-t-elle à développer en chacun(e) des capacités spéciales? Au Créa, on dit oui, surtout si l'on se fie à tous les projets de médiation culturelle et d'éducation artistique menés depuis trente ans dans les écoles, collèges, lycées de Kingersheim et à leurs effets sur les enfants et les jeunes. La culture aide à mieux grandir et mieux apprendre, à s'ouvrir au monde et aux autres. À devenir des super-citoyens!



De l'éducation par l'art à l'école, au collège et au lycée

En partenariat avec la Ville, les écoles, la médiathèque et les associations de la ville, le Créa développe plusieurs projets d'éducation artistique pendant le temps scolaire: ateliers d'arts plastiques, spectacle vivant, rencontres avec des artistes en résidence, intervenants ponctuels... Le Créa s'inscrit aussi dans le cadre des Formations Territoriales de Proximité (FTP), ces

formations du Rectorat qui visent à accompagner des enseignants d'un même territoire dans une démarche d'éducation artistique et culturelle auprès de leurs élèves. Quant au festival Momix, il offre un potentiel inouï de dynamiques culturelles! Autour de lui se multiplient les projets de sensibilisation à l'art, de parcours artistiques, de rencontres, mais aussi de formations destinées aux professeurs de collèges et de lycées. Ateliers, performances et spectacles: découvrez les projets Momix de la saison page 13 & 14.



Un outil de sensibilisation aux spectacles

«Comment j'ai trouvé le spectacle? Pourquoi j'ai aimé, pourquoi cela ne m'a rien fait?» Voilà le genre de questions que se pose le jeune spectateur grâce à ce livret expérimenté dans les écoles primaires de Kingersheim et auprès de plusieurs partenaires. Initié par le Créa, **Mes aventures de Jeune spectateur** concrétise une réflexion globale sur les enjeux de l'accompagnement au spectacle vivant. C'est un bon support pour passer de spectateur à «spectActeur»!

Le guide coûte 5 €.

En savoir plus: info@momix.org



Des formations pour les professionnels

Depuis 2018, le Créa est reconnu par les Ministères de la Culture et de l'Éducation comme Pôle de Ressource en Éducation Artistique et Culturelle (PREAC). C'est donc l'un des 30 experts français dans le domaine de la formation culturelle! Cela signifie qu'en plus de toutes les actions de médiation et d'éducation artistique, le Créa est habilité à délivrer des formations d'excellence aux enseignants, aux artistes et aux responsables d'animation à l'échelle nationale. C'est aussi l'occasion de partages d'expérience entre les acteurs de la culture dans notre pays!



Un jumelage avec le Collège Émile Zola

Le collège Émile Zola et le Créa ont signé une convention de jumelage avec le soutien de la DRAC et de l'Éducation Nationale. L'objectif: favoriser l'accès à la culture des élèves par un partenariat artistique et culturel de proximité. Ce jumelage, qui existe depuis 2014, participe à la mise en œuvre du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle des enfants. Au collège Émile Zola, 100% des élèves ont accès à la culture et notamment aux spectacles Momix et aux coulisses des résidences d'artistes.



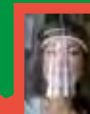
Passerelles entre scène et école: 2 beaux projets cette année!

> **Le Projet OUpPS** est né de la collaboration entre le Créa et la Cie Atelier Mobile. L'idée est de créer une structure artistique interactive et ludique en récup'art, inspirée des arts forains, à destination des enfants et adolescents de différents horizons en développant des partenariats entre les structures culturelles, médico-sociales et sanitaires pour créer du lien. Au programme: une micro fête foraine et la création de deux productions autonomes de petites formes (musiques / marionnettes / théâtre d'objet): *La carte du tendre* et *Pick-up*.

> **Autour son spectacle Le mensonge, la Cie Act2** propose avec le Créa plusieurs actions de médiation: des rencontres à la médiathèque et des ateliers d'écriture avec des classes de maternelle et de primaire, des ateliers danse pour transformer en gestes les mots récoltés, et de la danse improvisée avec les élèves du lycée Albert Schweitzer en option danse. Les jeunes danseurs viendront ensuite se produire dans les écoles de Kingersheim. La compagnie présentera également une version adaptée de son spectacle *Poi(d)s*, sur l'expérience de la maternité.

HELLO!

Lucie Dupuich s'occupe de la médiation culturelle avec les écoles, les collèges et les lycées, elle bichonne les compagnies qui viennent à Momix et elle est méga fan de mangas.



BIENVENUE!

Chargée de mission «Culture et Handicap», Céline Kern s'occupe aussi des relations publiques. Zen et organisée, elle sait s'adapter à son environnement de travail tel un caméléon à travers les tâches qui lui sont confiées.





Les écoles du Créa

Découvre tes pouvoirs !

Tu ne le sais peut-être pas encore, mais tu as forcément un superpouvoir, voire plusieurs !

Pour t'aider à trouver quelles incroyables qualités artistiques sommeillent en toi, nous t'avons concocté ce petit questionnaire qui te permettra de découvrir comment affirmer ta personnalité, révéler et sublimer tes talents. Il n'y a plus une minute à perdre : lance-toi dans l'aventure !

Enfile ta cape et envoie-toi vers ta passion !

Si tu étais un artiste, tu serais plutôt...

- un acteur de cinéma
- ★ un clown
- un super danseur de hip-hop
- ◆ un champion du monde de air guitar
- ♥ un street-artiste

Une œuvre que tu aimerais beaucoup faire :

- un spectacle de stand-up
- ★ un tour de magie extraordinaire
- ♥ un lâcher de peinture sur une toile géante
- ◆ diriger la 5^e symphonie de Beethoven
- le célèbre porté de *Dirty Dancing*

Parmi ces personnalités, tu serais plutôt :

- ♥ Ryad Sattouf
- Beyoncé
- ★ Charlie Chaplin
- Omar Sy
- ◆ DJ Snake

Une chose que tu pourrais faire assez facilement, contrairement aux gens que tu connais :

- ♥ déchirer en mille morceaux un dessin qui ne te plaît pas
- ◆ apprécier l'écoute d'un son super fort dès le réveil
- passer des mois à répéter un petit sketch
- continuer de courir alors que tu as mal aux pieds
- ★ marcher sur une corde tendue entre deux arbres

Laquelle de ces citations te parle le plus ?

- «Bouger son corps est un art» (Michael Jackson)
- ◆ «La musique peut rendre les hommes libres» (Bob Marley)
- ♥ «Le dessin est la base de tout» (Alberto Giacometti)
- ★ «Le cirque, c'est un rond de paradis dans un monde dur et dément» (Annie Fratellini)
- «Faire du théâtre: l'unique manière de ne pas s'y ennuyer» (Roland Topor)

Tu aimes créer :

- ♥ des formes
- ◆ des sons
- des histoires
- des mouvements
- ★ de l'étonnement



Tu as obtenu un maximum de ♥

Ce sont tes mains qui t'aident à mettre en forme les images que tu as à l'esprit et les émotions qui te traversent. Un monde de créativité s'ouvre à toi !

Tu sauras tout page 20.



Tu as obtenu un maximum de ◆

Tes oreilles sont sensibles aux sons, aux rythmes et aux chansons. La musique te fait vibrer ! Il ne te reste plus qu'à choisir l'instrument de tes rêves.

Regarde vite page 24 !



Tu as obtenu un maximum de ●

Tu aimes te déguiser, faire le pitre et transmettre des émotions. Que tu sois un peu timide ou au contraire débordant d'énergie, exprime-toi à travers le théâtre !

Les infos page 22.



Tu as obtenu un maximum de ★

Tu as à la fois la tête dans les étoiles et les pieds sur terre. Tu es souple, habile et tu as l'esprit d'aventure. Le cirque est fait pour toi !

Découvre ton école et ses modules page 21 !



Tu as obtenu un maximum de ■

Tu ne peux t'empêcher de bouger au rythme de la musique. Ton corps ne se sent jamais aussi bien qu'en mouvement. La danse et le sport te tendent les bras !

Cours vite page 26 et choisis ton style.

Tu es plutôt...

ARTS PLASTIQUES

Objets, matières, textures, couleurs: quel que soit ton support d'expression, les arts plastiques t'entraînent dans un monde de liberté et de création sans limites! Laisse libre cours à ton imagination, explore, expérimente, développe tes connaissances, tes compétences et tes valeurs. Ce que tu ne sais pas dire avec les mots, dis-le avec tes mains!



Développe ton imaginaire

Il n'y a pas d'âge pour démarrer la pratique d'un art ou pour l'approfondir: dessin, peinture, poterie, couture, céramique, sculpture sur bois, peinture sur porcelaine... Tous ces ateliers favorisent la dextérité, mais aussi l'échange avec autrui. Ils se déroulent dans une ambiance conviviale où l'imaginaire est roi.

Matérialise tes émotions

Encadrés par des artistes et des professionnels talentueux et passionnés, les ateliers artistiques du Créa te transporteront dans un univers coloré aux formes et matières multiples. En laissant parler ton imagination et ta sensibilité, tu réaliseras, grâce à l'apprentissage de techniques simples, de véritables petites œuvres d'art!

« Mon arrière-grand-mère s'appelait Super Sophie, c'était son vrai nom et je porte son prénom... Avait-elle des superpouvoirs? Quand je pense à nos anciens, je pense à ce qu'ils nous ont transmis: des valeurs, un savoir vivre et un savoir être, des souvenirs, des connaissances et des outils pour créer le monde qui nous entoure. C'est grâce au partage et aux échanges que notre monde évolue et se transforme. C'est une chose toute simple, mais finalement « la TRANS-MISSION », c'est un super superpouvoir! »

Sophie Erny, sculpture sur bois & terre



« Si j'avais des superpouvoirs, j'aurais le don d'ubiquité: me démultiplier pour pouvoir agir en même temps dans des endroits différents. Je pourrais me consacrer à tous mes projets artistiques et de design textile, qui me passionnent! Un vrai superpouvoir qui m'a été donné par les fées: celui de partager, transmettre et créer avec et pour les autres... »

Muriel Hasse Collin, dessin et peinture



« Mon héros se nomme Superglaise. Il a le pouvoir de développer le toucher et permet à chacun de réveiller des échos dans sa sphère corporelle. Il peut transformer la matière, les couleurs, les objets, la consistance, la température... et la chose sortie de la terre va devenir un noyau de vrai, un morceau d'évidence. Nous sommes tous des héros dans la création de l'interprétation! »

Annick Buchheit, poterie



? Horaires et tarifs : rendez-vous page 39

Tu es plutôt... CIRQUE

Les super-héros ne sont-ils pas les héritiers des trapézistes et des hercules de foire aux capacités surhumaines? Ne savent-ils pas défier les lois de l'apesanteur? Ne partagent-ils pas ces costumes colorés qui fascinent le public? Circassien ou super-héros, découvre tes plus grands pouvoirs: dépasser tes limites et faire rêver!



Cirque parents-enfants: partage des émotions

Tu as 2 ou 3 ans? Basé sur la complicité et la confiance, ces ateliers en duo renforcent le lien parent-enfant. Tu apprends à affiner ton équilibre et à améliorer ta coordination, tout en combinant découverte du cirque et partage d'émotions.

Baby cirque: trouve ton équilibre

À 4 ou 5 ans, il n'est pas trop tôt pour t'initier à l'équilibre, au trapèze, à la jonglerie et même à l'acrobatie! Ces activités te permettent de tester tes limites dans un cadre sécurisant et de gagner en fluidité dans tes mouvements.

Éveil au cirque: surpasse-toi

À partir de 5 ans, tu apprends à maîtriser tes émotions, à dépasser tes peurs et à te surpasser. Tu travailles l'équilibre et tu t'inities aux agrès aériens et à la manipulation d'objets. Et tu as le plaisir de participer à un spectacle présenté à tes parents!

Cirque enfant: gagne en assurance

Entre 7 et 12 ans, le cirque est un moyen imparable pour augmenter ta confiance en toi. Jonglerie, acrobatie, trapèze, équilibre sur objet: tu progresses à une vitesse incroyable, gagnant en maîtrise, en souplesse et en assurance.

Cirque Ado: deviens meilleur!

Les activités circassiennes développent en toi le goût de l'effort, le dépassement de soi, la création et l'entraide, la nécessité de communiquer, la confiance et le respect de l'autre. Le cirque comme moyen de devenir un citoyen?



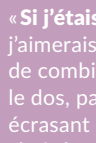
? Horaires et tarifs : rendez-vous page 39

Tu es plutôt... THÉÂTRE

Réjouis-toi, petit héros ou petite héroïne : ton terrain de jeu est immense ! Tu ne vas pas seulement porter des masques et des costumes, tu vas découvrir comment mieux t'exprimer, canaliser ton énergie et transcender tes émotions pour en faire une super force. Tu vas apprendre des techniques, mais tu vas surtout apprendre à mieux te connaître !

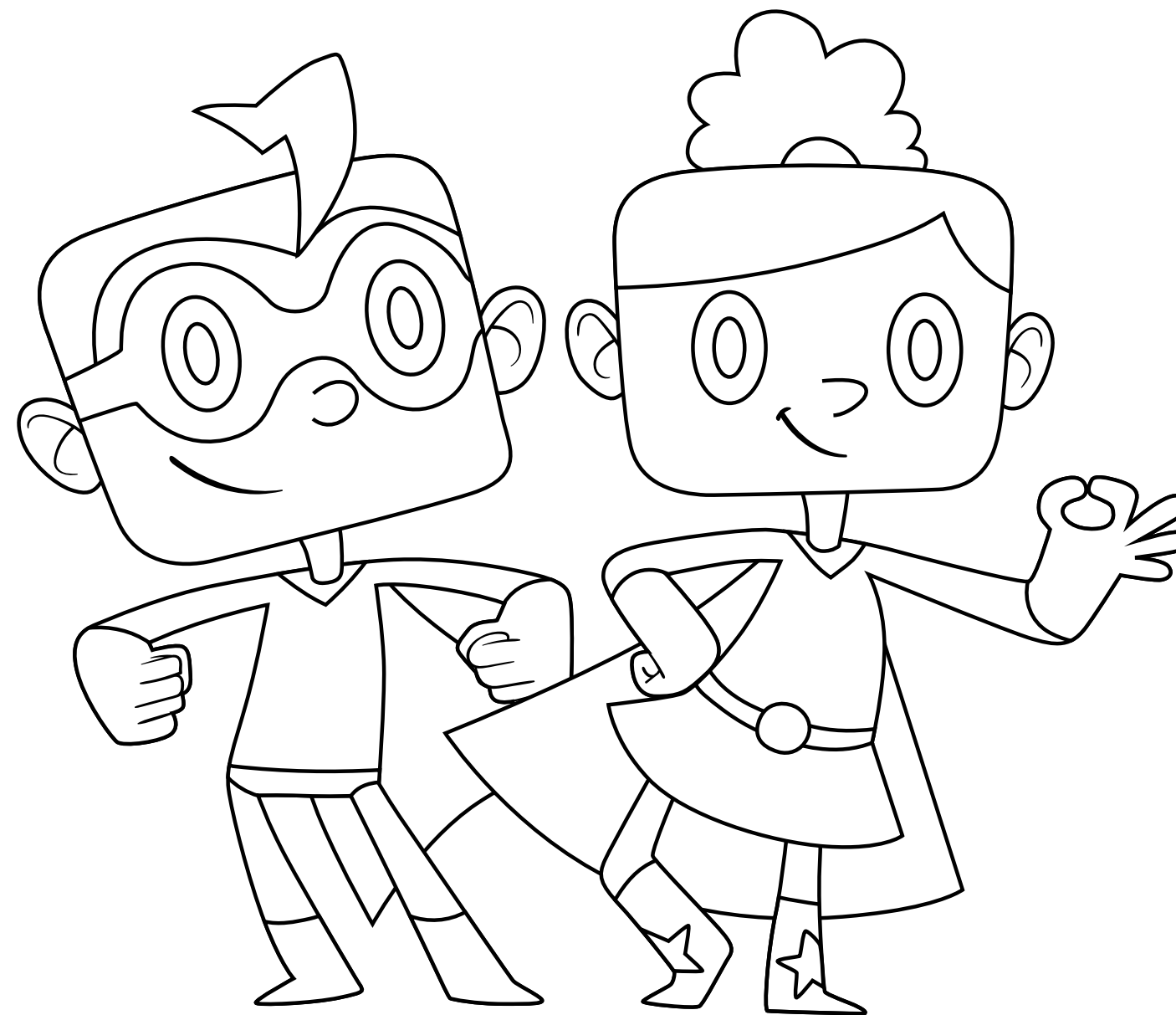


« Je ne voudrais pas faire celle qui prétend être une super-héroïne, mais bon, on n'a jamais vu Catwoman et moi ensemble dans la même pièce. Et Gotham, Kingersheim... ça rime. Et puis, vous ne pensez pas qu'il faut vraiment des superpouvoirs pour monter autant de spectacles en une année ? »
Anne-Laure Walger-Mossière



« Si j'étais une super-héroïne, j'aimerais ne pas en avoir l'air. Pas de combi fluo, pas de grand S sur le dos, pas d'attirail clinquant et écrasant à la « vas-y pousse toi chuis le super-héros-sauveur ». J'aurais une sorte de pouvoir secret l'air de rien. Et il suffirait d'un simple regard, un vrai sourire ou une parole pure pour déclencher quelque chose qui répare là où ça ne va pas et qui augmente la joie. Même chez le pire des méchants, comme s'il était atteint d'une entité virale dont il ne serait pas responsable, et qu'il suffirait d'une simple main sur l'épaule pour l'en guérir. »
Anne-Laure Hagenmuller

? Horaires et tarifs : rendez-vous page 40



De quelles couleurs serait ton super costume ?
À tes crayons !



Tu as entre 8 et 88 ans ?

Tu as l'âge idéal pour le théâtre ! Au Créa, il existe des cours pour tous les niveaux : les 8/12 ans, les 12/15 ans, les 16/20 ans, le Conservatoire, le groupe des adultes, sans oublier les ateliers périscolaires du mercredi ou l'atelier théâtre du collège Émile Zola.

Tu vas apprendre quoi ?

Grâce à deux super professeurs (Anne-Laure Walger-Mossière et Anne-Laure Hagenmuller), tu vas apprendre à maîtriser ton corps, ta voix et tes émotions. Au programme : diction, jeu d'acteur, improvisation, commedia dell'arte, masque, clown, travail des textes, interprétation, recherche de personnages...

L'occasion de développer tes talents et d'affirmer ta personnalité, tout en vivant des moments magiques et inoubliables sur les planches !

Faire du théâtre ton métier ?

Le Conservatoire est réservé aux personnes de plus de 15 ans, ultra-motivées et sérieuses. Si c'est ton cas, tu suivras des cours renforcés à raison de 3 heures par semaine. À la clé : la création de deux spectacles par an dans des conditions professionnelles. Après un mois de cours pour tester ta motivation, tu progresseras ensuite au fil des cycles I et II. Grâce à un partenariat avec le Conservatoire de Mulhouse, tu pourras continuer en cycle III et préparer les concours des grandes écoles.

Tu es plutôt... **MUSIQUE**



Le meilleur accessoire dans la panoplie du super-musicien, c'est évidemment son instrument: son ami, son alter ego, sa meilleure arme pour combattre l'ennui, soulager les peines et matérialiser les émotions. Qu'on l'écoute ou qu'on la joue, la musique a des bienfaits magiques. C'est un véritable concentré de super pouvoirs!

Une passion pour la vie

L'école de musique propose des cours adaptés à tous, que tu sois débutant ou confirmé. Dès l'âge de 4 ans, tu peux t'inscrire à l'éveil musical.

À 6 ans, tu pourras suivre des cours d'initiation. À partir de 7 ans débutera la formation musicale traditionnelle. Ensuite, la musique t'accompagnera toute ta vie!

Choisis ton accessoire

Hautbois, flûte, clarinette, saxophone, trompette, cor, baryton, trombone, percussions, batterie, violon, violoncelle, harpe, guitare, piano: as-tu déjà une idée de l'instrument qui te ressemble le plus?



« Si j'étais un super-héros, j'aurais le pouvoir de révéler aux élèves tout ce dont ils sont capables. D'un clin d'œil bienveillant, je les transporterais quelques secondes dans l'avenir. Ils seraient sur scène avec des copains, sourire aux lèvres, sous les applaudissements du public et ressentiraient tout le bonheur de réussir après s'être bien entraînés... Quand je verrais ce sourire, je saurais qu'ils ont compris où ils vont. Et je sourirais aussi! »

Christophe Ledru, professeur de trombone



Tes mentors: des artistes!

Dirigée par Bernard Klein, l'équipe pédagogique est composée de 17 professeurs dynamiques et expérimentés. Ces artistes, pédagogues et professionnels de la musique, sauront t'offrir une formation musicale de qualité.

Le plaisir de jouer à plusieurs

La pratique collective est une source infinie de plaisir et d'intégration sociale! Tu peux intégrer l'ensemble de violons, de violoncelles, de guitares, l'orchestre junior, l'harmonie ou encore la classe de chant choral. L'occasion de te perfectionner et de monter sur scène pour des concerts et des auditions!

Loue ton instrument

Le Créa met à disposition des instruments à vent pour 44 euros le trimestre. Un vrai « plus » pour ta famille, qui n'est pas obligée d'investir avant d'être sûre que ton instrument est vraiment fait pour toi.

« Je vais vous divulguer un secret: j'en connais beaucoup, des super-héros! Ils sont partout, vaillants et talentueux, et leurs bienfaits sont magiques: ce sont les MUSICIENS! Leurs pouvoirs: rassembler, transmettre les émotions, communiquer grâce à un langage universel. La musique permet de rêver, de s'évader, parfois même de guérir, de nous rendre heureux! Alors, à vos instruments et faites passer le message! »

Karine Weber, percussionniste et professeur de formation musicale



« Si j'étais un super-héros, je transformerais toutes les armes du monde en instruments de musique et au lieu de se battre, on jouerait la symphonie du bonheur! »

Bernard Klein, directeur pédagogique de l'école de musique



? Horaires et tarifs: rendez-vous page 42



Tu es plutôt... DANSE

Quiconque se rend compte qu'il aime la danse a bien de la chance! C'est ton cas? Bingo! Tu as bien raison, car il paraît que les enfants qui dansent réussissent mieux à l'école. Comme les super-héros, ils ont aussi un corps en forme, une certaine assurance et une bonne capacité à trouver des solutions. Lance-toi dans l'aventure du mouvement!



Il n'y a pas d'âge pour danser

Dès l'âge de 4 ans, tu peux suivre un cours d'éveil: une heure par semaine pour faire tes premiers pas de petit rat. À partir de 7 ans, les cours d'initiation aux danses spécifiques s'ouvrent à toi. Au fil des exercices et des chorégraphies, et jusqu'à tes 17 ans, tu pourras te perfectionner dans le(s) style(s) que tu préfères.

Trouve ton style!

Danse classique, modern-jazz, hip-hop break dance: tes professeurs, tous des passionnés, te proposent un panel de disciplines pour évoluer à ton rythme. Ils t'apprendront à coordonner tes gestes, à apprivoiser ton corps et à faire émerger tous tes talents!

« Si j'étais une super-héroïne, je serais «Super-Tutu». J'affronterais les super vilains en virevoltant dans les airs, je ferais disparaître toute la tristesse du monde à coup d'arabesque et d'entrelacé et je recouvrirais la planète entière d'un arc-en-ciel de bonheur et de joie à chaque fois que je ferais des ports de bras! »
Claire Hinterberger, professeur de danse classique



« Si j'étais un super-héros, je porterais une armure qui me rendrait invincible et avec laquelle je pourrais voler à la vitesse de la lumière! »
Guillaume Frantz, professeur de hip-hop break dance



? Horaires et tarifs : rendez-vous page 39



SPORT PLAISIR

Des activités pour tous les enfants!

En plus d'être une source d'amusement, l'activité sportive est essentielle à ton développement! Il te rend plus résistant, plus équilibré, plus sociable et t'apporte de la confiance en toi. Si tu as entre 6 et 12 ans et que tu débordes d'énergie, les cours multisports du Créa sont faits pour toi! Ici, ni podium, ni médaille, mais du plaisir: celui de progresser à ton rythme, de te sentir bien dans ton corps et dans ta tête, de partager une activité dans une joyeuse émulation et dans le respect de l'autre. Les plus petits, quant à eux, pourront découvrir les joies du baby-sport (3 à 5 ans) ou de l'éveil corporel (4 à 6 ans) pour appréhender leur corps en douceur.

? Horaires et tarifs : rendez-vous page 40



« Si j'avais un super pouvoir, je pense que j'aimerais anéantir les mauvaises pensées, les mauvaises intentions et les mauvaises actions comme ça, pouf, d'un coup de baguette, tuées dans l'œuf! Imaginez alors dans quel monde tranquille et serein nous serions! »
Evelyne Pauluzzo, professeur de sport



Ne manque pas la Fête du Créa!

La Fête du Créa est l'occasion de présenter les activités qui se pratiquent toute l'année au Créa. Entre mai et juin, pendant trois semaines intenses, les élèves de l'école de théâtre montent sur les planches, les circassiens sont en piste, les apprentis musiciens animent les rencontres et les danseurs éblouissent. Au total, près de 30 représentations ont lieu dans toute la ville. Devant leurs proches venus les applaudir, les élèves, devenus artistes, goûtent au plaisir de jouer en public!

Les animations au créa

LA FORCE EST EN TOI



Tu rêves secrètement de monter sur les planches mais tu te trouves trop timide ?

Tu penses que tu es nul(le) en sports ?

Tu as toujours voulu écrire mais tu te dis que c'est trop tard ? Tu voudrais t'engager pour la planète, mais tu ne sais pas par où commencer ?

Il est temps de réveiller la personne géniale qui est en toi ! Au Créa, on pense qu'on peut être doué pour presque tout si on a le bon état d'esprit. En fonction de ton âge et de tes envies, tu as accès à des activités diverses (et toujours sécurisées) qui te permettront de t'épanouir dans les domaines qui te tiennent à cœur.

Un super-toi sommeille en toi et ne demande qu'à s'exprimer. Ose, car la force est en toi !

Les animations au créa

ACCUEIL DE LOISIRS

Tu as entre 3 et 12 ans? Une super équipe t'accueille au Village des Enfants les mercredis et les vacances. Ces animateurs sont très spéciaux: ils ont plein d'idées pour faire de chacune de tes journées la meilleure de ta vie. Ils rivalisent de talent et de drôlerie, et surtout ils te donnent l'énergie d'agir, d'oser et de réaliser tes rêves. Au Village des Enfants, tu deviens la plus belle version de toi-même!



- **Tu te socialises**: tu te fais plein de nouveaux super potes et nouvelles meilleures amies
- **Tu te déguises**: tu t'amuses à des grands jeux en extérieur et en costume (rallyes, cartes au trésor...)
- **Tu profites du grand air**: tu fais des sorties sécurisées (balades, randonnées à vélo...)
- **Tu rencontres des super artistes en résidence** à Kingersheim
- **Tu te cultives**: tu assistes en avant-première à des répétitions de spectacles

? Horaires et tarifs : rendez-vous page 41
 Accueils de loisirs :
 du mercredi 2 septembre 2020
 au mercredi 30 juin 2021
 Contact : 03 89 57 30 57
 eve.khounkeomanivong@crea-kingersheim.fr

- **Tu t'exprimes** à travers des ateliers artistiques divers: cirque, danse, théâtre, marionnettes...
- **Tu manges bien**: des repas équilibrés, bio, locaux, adaptés à ton régime alimentaire
- **Tu observes la nature**: tu apprends à pêcher ou à fabriquer du miel avec les associations locales
- **Tu fais du bien à la planète** en triant les déchets et en prenant soin de ton environnement



- **Tu te familiarises aux gestes écologiques**: éteindre la lumière, arrêter le robinet d'eau, recycler...
- **Tu entretiens ta forme**: basket, foot, vélo, la grande cour du VDE est parfaite pour tes activités sportives!
- **Tu t'inities au Kamishibai**, une sorte de théâtre ambulante pour raconter des histoires en papier



- **Tu participes à des ateliers** avec des écrivains et des illustrateurs à la Médiathèque
- **Tu ris, tu t'émerveilles, tu réfléchis** en assistant aux spectacles de Momix
- **Tu es rassuré**: ton environnement est sécurisé, avec gestes barrière et distanciation sociale
- **Tu apprends plein de nouvelles choses**
- **Tu développes ton imaginaire**
- **Tu t'amuses**
- **Tu grandis!**



Les animations au créa

CRÉADO

Comme tous les super-héros, nous savons que toi aussi, tu as des capacités hors du commun. Si tu as entre 12 et 18 ans, nous te conseillons vivement d'enfiler dès à présent ton costume de justicière ou de justicier masqué(e). Il n'y a pas de temps à perdre. Écologie, culture, société, sport, nature : l'équipe du CréAdo n'attend que toi pour réaliser, toujours dans une super ambiance, des missions citoyennes et culturelles!



BIENVENUE !

Nouveau responsable du Pôle Ados, **Ahmed Lakhali** est un animateur expérimenté, hyper polyvalent et très organisé. En tant qu'ancien adolescent, il connaît parfaitement les activités qui plaisent aux jeunes!



? Horaires et tarifs : rendez-vous page 41
CréAdo : tous les mercredis et pendant les vacances scolaires, du mercredi 16 septembre 2020 au mercredi 16 juin 2021
Contact : 03 89 57 30 57
eve.khounkeomanivong@crea-kingsheim.fr



- Tu entretiens ta forme : course, basket, foot, vélo, circuit training...
- Tu profites du grand air : tu fais des sorties sécurisées (balades, randonnées à vélo...)
- Tu participes à des ateliers avec des compagnies de théâtre en résidence à Kingsheim
- Tu te cultives : tu assistes en avant-première à des répétitions de spectacles
- Tu t'exprimes à travers des ateliers divers : art urbain, spectacle vivant, arts visuels, radio

- Tu es formé(e) aux gestes écologiques : tri des déchets, réduction des incivilités, économie d'énergie...
- Tu fais partie de la Green Team : des justiciers qui sensibilisent les habitants aux démarches écologiques lors des manifestations urbaines
- Tu t'informes sur des sujets de société : actualité, contexte sanitaire, prévention de la radicalisation...
- Tu te familiarises avec le numérique : ses enjeux, son potentiel créatif et ludique, ses dangers
- Tu développes des super projets associatifs avec des personnes âgées ou des structures jeunesse
- Tu défends la solidarité : montage de projets solidaires, de partage et de responsabilisation

- Tu découvres les institutions locales : le fonctionnement de la commune, du département
- Tu ris, tu t'émerveilles, tu réfléchis en assistant aux spectacles de Momix
- Ton environnement est sécurisé, avec masques et gestes barrière
- Tu apprends des nouvelles choses et tu te fais des nouveaux potes
- Tu deviens un(e) super citoyen(ne)!



ACTIVITÉS ADULTES



UP, Institut Confucius : des valeurs sûres hébergées au Créa!

Avec plus de 1500 activités de culture et de loisirs dispensées aux 4 coins de l'Alsace, l'Université populaire est une valeur sûre! Grâce à un partenariat avec cette institution, le Créa met depuis quelques années ses locaux à sa disposition. Quant à l'Institut Confucius d'Alsace, né en 2008 suite au protocole de jumelage entre la Province du Jiangsu et la Région Alsace, c'est la référence locale des cours de langue et de culture chinoises.

Soirée Yoga-Concert en décembre!

Les cours de Yoga sont dispensés par Virginie Schaeffer, professeur de yoga et chanteuse, qui proposera, en décembre, une formule de Yoga-Concert: 45 minutes de yoga suivies de 45 minutes de concert acoustique en duo. Une soirée zen exceptionnelle réservée en priorité aux membres inscrits, adultes ou enfants des ateliers animés par Virginie pendant les vacances scolaires.

Il n'est jamais trop tard se découvrir un talent ou pour réactiver une passion. Quel que soit ton âge, tu peux apprendre sur toi-même, te perfectionner, te mettre au sport ou réaliser un vieux rêve. Les professeurs du Créa mobilisent toutes leurs ressources pour t'aider à faire émerger les tiennes. Ton potentiel est sans limite: en fonction de tes inclinaisons, fais la liste de tes envies!

Tu es doué(e) pour les langues étrangères

Tu as toujours rêvé de mieux t'exprimer dans une autre langue de la tienne? Au Créa, des professeurs qualifiés te proposent des cours adaptés à ton niveau et t'initient même à certains aspects culturels. Une nouvelle langue, c'est un nouveau monde à explorer!

- Anglais
- Allemand
- Langue et culture chinoises

Ta créativité ne demande qu'à s'exprimer

Parmi les activités historiques proposées au Créa, les ateliers artisanaux occupent une place de choix et attirent de nombreux fidèles séduits par la rencontre entre le travail de la main et la création artistique.

Lance-toi!

- Sculpture bois & terre
- Poterie
- Couture
- Peinture sur porcelaine

Tu as le sens du spectacle

La scène t'a toujours fait vibrer? Grâce aux professeurs du Créa, tu as accès à des ateliers et des cours consacrés à la pratique artistique pure. La cerise sur le gâteau: des spectacles que tu interpréteras sur scène, lors la Fête de fin d'année!

- Théâtre

Tu as des dispositions sportives

La vie va si vite qu'on oublie parfois de prendre du temps pour soi et de se recentrer sur l'essentiel. Remise en forme, relaxation, sport intense ou bien-être: choisis la pratique qui te convient le mieux!

- Yoga
- Hatha Yoga*
- Qi Gong*
- HIIT / Circuit training*

* Le **Hatha Yoga** est une pratique lente, précise et rythmée de postures, qui permet de se recentrer sur soi et d'être à l'écoute de son corps. Méthode de relaxation et de bien-être, il peut se pratiquer à tout âge. Le Hatha yoga est un yoga plus doux que le yoga traditionnel.
* Le **Qi Gong** est une gymnastique douce conçue pour harmoniser le Qi, l'énergie originelle qui circule dans le corps et l'esprit de chaque être humain. Elle inclut des exercices de postures et l'apprentissage de mouvements.
* Le **HIIT** (High Intensity Interval Training en anglais) est un programme d'entraînement qui consiste à enchaîner des mouvements à haute intensité. L'avantage du **circuit training** réside dans la succession de divers exercices de renforcement musculaire.

MÉDIATHÈQUE



La lecture a le pouvoir magique de nous transporter dans des histoires et des territoires extraordinaires, sans sortir de chez soi. Ce ne sont pas nos super-bibliothécaires qui diront le contraire : elles n'arrêtent pas de voyager à travers le temps et l'espace et sont toujours prêtes à t'emmener avec elles. Téléporte-toi !

La médiathèque en bref

On y trouve tout :

Avec ses 30 000 documents, elle vous ouvre de multiples horizons : albums, comptines, romans, revues, contes, partitions, films et CD pour toute la famille.

C'est gratuit :

Vous pouvez emprunter gratuitement livres, CD, DVD, magazines avec votre carte de lecteur, offerte à tous les habitants de Kingersheim. Pour les autres, c'est 4 €.

Et l'art ?

L'artothèque de la médiathèque permet d'emprunter 2 œuvres d'art pendant 2 mois. Tarif annuel : 8 € pour les résidents de Kingersheim, 15 € pour les autres.

Information

mediatheque.kingersheim.fr

Retrouvez-nous également sur notre facebook :
mediathequedekingersheim

« Qui est ton héros/héroïne préféré(e) ? »

Les super coups de cœur des bibliothécaires

Colombe : **POMELO**

« Pomelo », personnage d'albums créés par Ramona Badescu et illustrés par Benjamin Chaud, a l'étoffe du super-héros : en quête perpétuelle de son identité, repoussant les limites de ses connaissances (le fond du jardin, le pays lointain des patates), mettant l'amitié en valeur primordiale et malgré sa mini-taille d'éléphant rose de jardin, il redouble d'imagination pour créer chaque jour un univers aussi poétique que joyeux...

Julia : **SHERLOCK HOLMES**

Sherlock Holmes, le héros de Sir Arthur Conan Doyle mais surtout le détective anglais le plus connu avec un esprit de déduction totalement hors du commun qui a permis de résoudre les enquêtes les plus complexes. On le retrouve dans une cinquantaine de romans et nouvelles, des films et séries mais aussi plus récemment en BD (*Dans la tête de Sherlock Holmes* de Cyril Liéron et Benoît Dahan) et en manga (*City Hall* de Rémi Guérin et Guillaume Lapeyre).

Caroline : **BUFFY, LA TUEUSE DE VAMPIRES**

Une série TV mythique, des comics édités chez Panini Comics, des romans réédités en intégrales chez Milady : voici une héroïne à la force surnaturelle, dont la puissance n'a d'égale que sa noblesse d'âme et son sens aigu de la justice. Elle lutte contre les forces du Mal, personnifiées par toutes sortes de démons, notamment les voraces vampires. Tous ne visant que le pouvoir et la domination. J'ai nommé : Buffy, la Tueuse de Vampires, guerrière farouche et intraitable !

Véronique : **BATWOMAN**

Depuis 2019, une nouvelle série créée par Caroline Dries et mettant en scène une super-héroïne totalement féministe apparaît sur la chaîne américaine The CW. Kate Kane est la cousine de Bruce Wayne alias Batman qui a quitté Gotham City depuis 3 ans. Avec son sens de la justice, elle sillonne la ville mais doit également se battre contre les sombres facettes de sa personnalité. Dans la saison 1, c'est l'actrice Ruby Rose, vue dans « Orange is the new black » qui incarne Kate Kane. À voir bientôt sur HBO ou Netflix !

France : **JE SUIS DEADPOOL**

Amateurs de Deadpool, cette anthologie Panini Comics (2018) est faite pour vous ! Vous y découvrirez toute l'histoire de ce mercenaire devenu l'archétype de « l'anti-superhéros » et l'un des personnages les plus drôles de l'univers Marvel. Créé dans les années 90, Wade Wilson, doté d'une capacité de guérison instantanée et d'une force physique inégalée, se démarque par son humour désopilant, son ironie et ses adresses aux lecteurs avec lesquels il noue un lien inédit. Ce bavard invétéré, également connu au travers des films (2016, 2018) qui lui ont été récemment consacrés, mérite vraiment le détour !

Octobre

• du 1^{er} au 30 :
Fête de la science avec l'expo « Les Filles, osez les sciences » dans le hall du Créa et atelier animé par Doïc Wozniak mer 7 de 14h à 16h

• Jeu 15 : La Grande Lessive sur le thème « Réinventons notre histoire » (Place du Village) en présence de Véro et son vélo à smoothies

• Sam 24 / 10h30 : spectacle *Import-Export, récit d'un voyage en Inde* (de Marien Guillé) dans le cadre du festival VOOLP (Espace Tival)

Novembre

• Ven 13 : rencontre dans le cadre du festival Bédéciné avec l'auteure-illustratrice Pascale Bourgeault

• du 16 au 28 : Exposition *Festival, une danse avec Roberto Catani* en partenariat avec l'Espace 110 (Hall du Créa)

Février

• Mer 10 : rencontre-dédicace avec l'auteur Sophie Rigal-Goulard

Avril

• du 15 au 30 : animation « Bibliothèques à la Une » sur le thème des réseaux sociaux, de l'éducation aux médias...

Instagram et blog :
<https://www.instagram.com/mediathequedekingersheim/>
<https://mediathequedekingersheim.blogspot.com/>

LES RENDEZ-VOUS DING DONG !

SEPTEMBRE

★ JOURNÉE PORTES OUVERTES

Sam 5 sept / de 10h à 13h

Compte tenu de la situation sanitaire, nous ne sommes pas en mesure de garantir l'organisation de portes ouvertes publiques. Nous vous tiendrons informé(e)s dès la rentrée des modalités pour vous renseigner au mieux sur l'ensemble de nos activités.

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

BAGARRE • Cie Loba

Théâtre + 5 ans

Du 14 au 18 sept / Espace Tival (p. 10)

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

OURAL • Cie pièces détachées

Danse + 6 ans

Du 21 au 25 sept / Espace Tival (p. 10)

★ ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CRÉA

mar 29 sept

OCTOBRE

★ EXPOSITION MÉDIATHÈQUE FÊTE DE LA SCIENCE

Du 1^{er} au 30 oct / Hall du Créa (p. 37)

★ ANIMATION MÉDIATHÈQUE LA GRANDE LESSIVE

Jeu 15 oct (p. 37)

★ SPECTACLE MÉDIATHÈQUE IMPORT-EXPORT

Dans le cadre du festival VOOLP

Sam 24 oct / 10h30 / Espace Tival (p. 37)

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

NICOLETTE ET AUCASSIN • Cie Atelier Mobile

Danse + 6 ans

Du 21 au 25 sept / Espace Tival (p. 11)

★ ACCUEIL DE LOISIRS & MINI-STAGES TOUSSAINT

Du 19 au 30 oct / Créa / Village des enfants (p. 30)

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

INVUK TRIP • Dorliss et Cie

Théâtre immersif + 8 ans

Du 26 oct au 7 nov / Espace Tival (p. 11)

NOVEMBRE

★ EXPOSITION ARTISTES AMATEURS

Sam 14 et dim 15 nov / Village des enfants (p. 9)

★ EXPOSITION MÉDIATHÈQUE FESTIVAL, UNE DANSE AVEC ROBERTO CATANI

Du 16 au 28 nov / Hall du Créa (p. 37)

★ SCENES D'AUTOMNE EN ALSACE

Histoires chantées vertes et pas mûres Duo Anak-anak

Spectacle musical à partir de 7 ans

mer 18 nov / Espace TIVAL / 14h30 (p. 8)

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

LE CANARD COSMIQUE • Cie OtandemO

Théâtre + 8 ans

Du 23 au 27 nov / Espace Tival (p. 11)

★ NOËL SE RECYCLE

Le Créa invite la Compagnie Suisse Les batteurs de pavés

Du 27 au 29 nov / Hangar (p. 8)

(Entrée libre)

DÉCEMBRE

★ SPECTACLE DU CONSERVATOIRE

Jeu 3 et ven 4 déc / 20h / Espace Tival (p. 9)

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

TRAIT(s) • Cie SCoM

Cirque graphique + 2 ans

Du 7 au 19 déc / Espace Tival (p. 11)

JANVIER

★ FESTIVAL VAGAMONDES

Le corps des songes

Une fantaisie lyrique de Nosfell + 15 ans

Mer 20 jan / Espace Tival (p. 9)

★ FESTIVAL MOMIX

2021 • 30^e édition !

Du 28 jan au 7 fév / Ouverture de la billetterie le 1^{er} déc (p. 12-15)



RAMKÖRS par la Cie Bot

FÉVRIER – MARS

★ RENCONTRE DÉDICACE MÉDIATHÈQUE, AVEC L'AUTEURE SOPHIE RIGAL-GOULARD

Mer 10 et ven 12 fév / Médiathèque (p. 37)

★ ACCUEIL DE LOISIRS & MINI-STAGES HIVER

Du 22 fév au 5 mars / Créa / Village des enfants (p. 30)

AVRIL

★ ARTISTES EN RÉSIDENCE

L'ABÉCÉDAIRE • La Débordante Compagnie

Danse et LSF + 3 ans

Du 19 au 30 avr / Espace Tival (p. 11)

★ ACCUEIL DE LOISIRS & MINI-STAGES PRINTEMPS

Du 24 avr au 10 mai / Créa / Village des enfants (p. 30)

MAI

★ FÊTE DU CRÉA (p. 27)

★ AG DU CRÉA

JUIN

★ FÊTE DU CRÉA (p. 27)

JUILLET - AOÛT

★ ÉTÉ JEUNESSE : ACCUEIL DE LOISIRS & MINI-STAGES (p. 30)

Écoles & activités pour tous

					Tarifs King	Tarifs hors King		
Cirque	CIRQUE PARENTS ENFANTS	2/3 ans	mercredi : 9h-10h	Salle Cité Jardin	Isabelle Meyer	<ul style="list-style-type: none"> • du 16/09 au 16/12/20 : 12 séances/57€ • du 06/01 au 31/03/21 : 9 séances/47 € + 1 spectacle Momix gratuit pour votre enfant • du 07/04 au 16/06/21 : 11 séances/47 € Parent accompagnant 10 € (carte de membre) 140 € à l'année		
	BABY CIRQUE	4/5 ans	mercredi : 10h-11h				128€	134€
	ÉVEIL AU CIRQUE	5/6 ans	mardi : 16h30-17h30 jeudi : 17h-18h				134€	139€
	CIRQUE ENFANT	7/11 ans	mardi : 17h30-19h vendredi : 16h45-18h15				158€	164€
			mercredi : 11h-12h30					
	CIRQUE ADOS	12/15 ans	jeudi : 18h-19h45 vendredi : 18h15-20h	Marie Kim Wassmer	165€	169€		

Danse	ÉVEIL À LA DANSE	4/5 ans	mercredi : 16h-17h	Créa	Claire Hinterberger	146€	156€
	DANSE CLASSIQUE	6/7 ans	vendredi : 17h-18h				
		8/10 ans	vendredi : 18h-19h				
		10/12 ans	mercredi : 17h-18h15				
		13/16 ans	vendredi : 19h-20h15				
	DANSE MODERN JAZZ	4/5 ans éveil	mercredi : 12h-13h				
		5/7 ans éveil	mercredi : 13h-14h				
		7/9 ans initiation	mercredi : 14h-15h				
		10/13 ans avancés	mercredi : 15h-16h				
		8/11 ans initiation	samedi : 9h-10h				
8/11 ans avancés		samedi : 11h-12h					
	11/13 ans avancés	samedi : 10h-11h					
	+ de 14 ans avancés	samedi : 12h-13h					
HIP-HOP BREAK DANCE	8/12 ans débutants	mercredi : 13h30-14h30	Salle Cité Jardin	Guillaume Frantz	138€	142€	
	9/13 ans avancés	mercredi : 14h30-15h30					

Pratique des arts	SCULPTURE SUR BOIS, TERRE...	ados/adultes	lundi : 18h30-20h30	Créa	Sophie Erny	185€	192€				
	POTERIE POUR LES ENFANTS ET CÉRAMIQUE POUR LES ADULTES	3/6 ans	mercredi : 9h30-11h30								
		7/10 ans	mercredi : 14h-16h								
		11/18 ans	mercredi : 16h-18h								
		adultes	jeudi : 19h-22h						195€	200€	
	DESSIN ET PEINTURE	6/11 ans	mercredi : 10h-11h30						Muriel Hasse-Collin	135€	142€
	PEINTURE SUR PORCELAINE	adultes	mardi : 14h-16h vendredi : 14h-16h					Musique concorde	Denise Klein	163€	166€
COUTURE	adultes	lundi : 19h-22h	Créa	Zerah Gursoy	187€	195€					

Tarifs pratiques culturelles CREA saison 2020/2021 du lundi 14 septembre 2020 au samedi 19 juin 2021

Écoles & activités pour tous

					Tarifs King	Tarifs hors King	
Théâtre	THÉÂTRE	8/11 ans	mardi : 17h-18h30	Créa	Anne-Laure Walger-Mossière	155€	161€
		12/14 ans	lundi : 17h30-19h30			165€	170€
		15/20 ans	mardi : 18h30-20h30			190€	200€
		Adultes	lundi : 19h30-21h30 mercredi : 20h30-22h30			155€	161€
		8/12 ans	mercredi : 13h45-15h15			165€	170€
	13/18 ans	mercredi : 15h30-17h30					
	CONSERVATOIRE CYCLE 1 ET 2	+ 15 ans	mercredi : 17h30-20h30	Créa	Anne-Laure Walger-Mossière	80€ / trimestre carte membre compris dans le prix	118€ / trimestre (M2A) carte membre compris dans le prix

Sport	BABY SPORT	3/5 ans	mercredi : 10h-11h15	Créa	Evelyne Pauluzzo	92€	95€
	MULTISPORTS	6/11 ans	mercredi : 14h-15h30	Strueth		128€	134€
	ÉVEIL CORPOREL	4/6 ans	Mardi : 16h15-17h45	École mat. Tilleuls		92€	95€

Activités adultes

Pratique physique et savoirs	ANGLAIS	Niveau A1	mardi 20h-21h30 à partir du 29 sept.	Créa	Christine Schaller	212€ / 24 séances de 1h30
		Niveau A2.2	mardi 18h30-20h à partir du 29 sept.			
		Niveau A2	mercredi : 18h30-20h à partir du 30 sept.			
		Niveau B1/B2 Conversation	mercredi : 20h-21h30 à partir du 30 sept.			
	LANGUE ET CULTURE CHINOISES	enfant à partir de 5 ans	lundi : 17h30-19h à partir du 14 sept.	Créa	Institut Confucius d'Alsace	180€ / 30 séances
		adultes débutant/intermédiaire	lundi : 19h15-20h45 à partir du 14 sept.			
	ALLEMAND	Niveau A1	jeudi : 17h30-19h à partir du 8 oct.	Créa	Ingrid Susann Eich	212€ / 24 séances de 1h30
		Niveau A2	jeudi : 19h-20h30 à partir du 8 oct.			
	HATHA YOGA	Adultes	mercredi : 18h30-20h du 07/10/20 au 10/02/21 du 10/03/2021 au 23/06/21	Créa	Claudine Kaufmann	154€ / 14 séances de 1h30 Prévoir tapis de sol et tenue souple
	QI GONG	Adultes	lundi : 9h-10h à partir du 28 sept. lundi : 10h10-11h10 à partir du 28 sept.	Créa	Lionel Lux	166€ / 25 séances de 1h
HIIT / CIRCUIT TRAINING	Adultes	mardi : 18h30-19h30 séance découverte le 29 sept.	Créa	Régine Jaeck	192€ / 24 séances de 1h 8€ / séance découverte de 1h	
YOGA	Adultes	jeudi : 12h15-13h30 à partir du 24 sept.	Créa	Virginie Schaeffer	150€ / 11 séances Prévoir tapis de sol et tenue souple	

Loisirs enfants & ados

Tarifs King	Tarifs hors King
L'inscription à toute activité implique l'achat de la carte d'adhérent du Créa : 6€	

TOUS LES MERCREDIS				
Mercredis	Tarifs à la journée avec repas de 7h45 à 18h	Tarifs à l'année	495€ / 525€ / 555€	
		Tarifs au trimestre	1 ^{er} trimestre	204€ / 216€ / 231€
			2 ^e trimestre	145,50€ / 154,50€ / 162€
			3 ^e trimestre	145,50€ / 154,50€ / 162€
Tarifs à la demi-journée avec repas de 7h45 à 13h45 ou de 12h à 18h	Tarifs à l'année		371€ / 401€ / 448€	
		Tarifs au trimestre	1 ^{er} trimestre	153€ / 165€ / 185€
			2 ^e trimestre	109€ / 118€ / 131,50€
			3 ^e trimestre	109€ / 118€ / 131,50€
Demi-heure de garde (18h-18h30)		1,50€ / 1,70€ / 1,90€	1,50€ / 1,70€ / 1,90€	
LES MERCREDIS PONCTUELS				
Tarifs à la journée avec repas		23€ / 24€ / 25€	26€ / 27€ / 28€	

ACCUEIL DE LOISIRS TOUSSAINT : Du 19 au 30 oct 2020 - ACCUEIL DE LOISIRS HIVER : Du 22 fév au 5 mars 2021 ACCUEIL DE LOISIRS PRINTEMPS : Du 26 avr au 7 mai 2021 - ACCUEIL DE LOISIRS ÉTÉ : du 7 au 30 juillet et du 16 au 27 août 2021			
Vacances	Tarifs semaine de 5 jours	96,50€ / 99,50€ / 104,50€	139€ / 142€ / 149€
	Tarifs semaine de 4 jours	76€ / 80€ / 84€	111,50€ / 114€ / 120€
	Tarifs à la journée	23,50€ / 24,50€ / 25,50€	35,50€ / 36,50€ / 37,50€
	Tarifs heure de garde (17h30-18h30)	3,10€ / 3,50€ / 3,90€	3,10€ / 3,50€ / 3,90€

ACTIVITÉS LES MERCREDIS + ACTIVITÉS SPORTIVES LES SAMEDIS				
Créado	Carte de membre 6€			
	LES VACANCES SCOLAIRES			
	Tarifs semaine de 5 jours	54€ / 56€ / 58€	107,50€ / 110,50€ / 113,50€	
	Tarifs semaine de 4 jours	46,50€ / 48,50€ / 49,50€	88,50€ / 91€ / 93,50€	

RENSEIGNEMENTS ACCUEILS DE LOISIRS (MERCREDI, VACANCES ET CRÉADO)

Responsable : Ève Khounkeomanivong - eve.khounkeomanivong@crea-kingsheim.fr - 03 89 57 30 57

École de musique

Les tarifs incluent les droits annuels de photocopies (5€ par élève)		Nbre élèves	Tarifs King/trimestre	Tarifs hors King/trimestre
T.0	FORMATION MUSICALE SANS INSTRUMENT Éveil / initiation (cours collectif 1h) ou formation chant choral (cours collectif 1h)	1 enfant*	60€	100€
		1 adulte	100€	143€
		2 enfants*	90€	150€
T.1	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (45 min de cours pour 2 élèves en initiation, 30 min individuel à partir du 1 ^{er} cycle) VENTS/CORDES/PERCUSSIONS PIANO/GUITARE Uniquement pour les élèves inscrits avant la rentrée 2015/2016	1 enfant*	117€	176€
		1 adulte	172€	252€
		2 enfants*	178€	287€
		2 adultes	338€	500€
		3 enfants*	231€	360€
T.1B	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (45 min de cours pour 2 élèves en initiation, 30 min individuel à partir du 1 ^{er} cycle) PIANO/GUITARE	1 enfant*	127€	187€
		1 adulte	185€	265€
		2 enfants*	202€	312€
		2 adultes	360€	522€
		3 enfants*	263€	392€
T.2	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (cours ind. 45 min **) VENTS/CORDES/PERCUSSIONS	1 enfant*	151€	237€
		1 adulte	185€	326€
T.2B	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (cours ind. 45 min **) PIANO/GUITARE	1 enfant*	162€	247€
		1 adulte	195€	347€
T.3	Mise à disposition instruments (à vent uniquement) Participation aux frais d'entretien	1 enfant	44€	65€
		1 adulte	67€	100€
* Enfant = élève scolarisé en charge des parents** à partir du cycle 2 : sur proposition du professeur et avec accord des parents				
Cotisation annuelle du Créa La cotisation obligatoire comprend l'assurance et donne droit à des tarifs réduits sur l'ensemble des activités et spectacles (Momix ...) proposés par le CR		par enfant*	6€	
		par adulte	10€	



Renseignements activités

ACCUEIL DES INSCRIPTIONS

À partir du 25 août 9h

Du lundi au vendredi

de 9h à 11h45 et de 14h à 17h45

Journée portes ouvertes

samedi 5 septembre de 10h à 13h (p. 38)

DOCUMENTS À FOURNIR

LORS DE L'INSCRIPTION :

- > La fiche sanitaire complétée et le carnet de santé de l'enfant
- > Numéro d'allocataire CAF (ou avis d'imposition)
- > Un moyen de paiement : chèque, carte bleue, chèques vacances, bons CAF...

Attention, pour valider votre inscription, vous devez impérativement apporter la totalité des documents demandés et un moyen de paiement !

IMPORTANT À SAVOIR

- > Aucune réservation n'est possible par téléphone.
- > Aucune inscription ne sera acceptée sans règlement.
- > Aucun remboursement ne sera effectué (sauf annulation de l'activité).
- > Toute absence non excusée au secrétariat du Créa 48h avant l'activité de votre enfant ne pourra engager la responsabilité de l'association.
- > Les activités sont maintenues sous réserve d'un nombre suffisant de participants.

PÉRIODE DES ACTIVITÉS

Du 14 septembre 2020 au 19 juin 2021

Inscriptions au Créa

27, rue de Hirschau - 68260 Kingsheim

Tél. 03 89 57 30 57

Fax. 03 89 57 44 41

courriel : info@momix.org

www.crea-kingsheim.com

MODALITÉS DE PAIEMENT

Chèques ANCV, Bons CAF, chèques CE acceptés. Possibilité de paiements échelonnés, nouveaux barèmes en fonction du quotient familial.

2^e ACTIVITÉ MOINS CHÈRE

Réduction de 20 % sur la 2^e activité la moins chère du pôle loisirs pour le même enfant ou adulte.

CARTE DU CRÉA

L'inscription à toute activité implique l'achat de la carte d'adhérent du Créa.

Tarifs : enfant : 6€ / adulte : 10€

ADHÉRER AU CRÉA C'EST :

- > Être assuré pour les activités suivies
- > Devenir membre de l'association
- > Profiter de tarifs avantageux
- > Être informé régulièrement des manifestations et fêtes
- > Être invité aux expositions

RENSEIGNEMENTS ACTIVITÉS

Responsable : Sandra Barbe
sandra.barbe@crea-kingsheim.fr
03 89 57 30 57

RENSEIGNEMENTS ACTIVITÉS UP

> Bulletin d'inscription à retirer au Créa
UP Mulhouse 13 rue des Franciscains
03 89 46 48 48
bassin.potassique@université populaire.fr

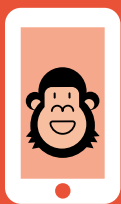
RENSEIGNEMENTS INSTITUT CONFUCIUS D'ALSACE

contact@confuciusalsace.org
www.confuciusalsace.org
03 88 36 29 46

PRATIQUE POUR GAGNER DU TEMPS!

Remplissez en avance la fiche sanitaire à télécharger sur :
www.crea-kingsheim.com





**Toute l'information et plus encore
sur www.crea-kingersheim.com
Retrouvez-nous aussi sur facebook!**

**CRÉA, SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT
NATIONAL, ART, ENFANCE ET JEUNESSE**
27, rue de Hirschau - 68260 Kingersheim
Tél. 03 89 57 30 57 - Fax. 03 89 57 44 41
courriel : info@momix.org